廣事類賦

廣事類賦卷第二

錫山華希閔芋園著　同學鄒升恒愼齋　參

胞弟　希閎黃圃重訂

天部　霞　虹蜺　河漢

霞

霞爲日之精〔十洲記日者霞之實霞者日之精〕亦爲水之氣〔河圖崑崙山有五色水赤水之氣上蒸爲霞〕可餐可含〔十洲記餐霞之道甚秘〔顔延之五君詠中散不偶世本是餐霞人〔楚辭漱正陽而含朝霞〕可漱可咀〔曹植詩仰首漱朝霞〔抱朴子咀六氣於丹霞〕海人乘之以獻膏〔拾遺記燕昭王二年海人乘霞獻龍膏〕玉女吞之而生子〔神仙傳李老君之母玉女晝夢五色霞光入口結如彈丸流入口中吞之有孕生老君〕起赤城而建標〔孫綽天台賦赤城霞起而建標〕映澄江而散綺〔謝朓詩餘霞散

成綺澄江淨如練 耀五色於崑山〔拾遺記崑崙山第八層有五色霞〕燦九光於玉帝〔十洲記朱霞九光眞誥萬里洞中朝玉帝九光霞裏宿仙壇〕洛川神遠皎皎初昇〔曹植洛神賦遠而望之皎若太陽升朝霞〕會稽王來軒軒如舉〔世說諸公每朝猶暗惟會稽王來軒軒如霞舉〕至若阿瓊登宇〔漢武內傳上元夫人謂西王母曰阿瓊有六甲之衛用之可以遊景雲之宮登流霞之室〕曼都飲盃〔論衡河東蒲版項曼都好道學仙去三年而返家人問其狀都曰欲飲食仙人輒飲我以流霞每飲一杯數日不飢〕霏丹裳之晃朗〔阮籍清思賦厭白玉以爲而霏丹霞以爲裳〕疊青帔而徘徊〔劉長卿詩仙帔疊青霞〕燦金光而冠嶺〔李白詩赤霞動金光謝朓詩雲霞冠秋嶺〕耀文錦而凝臺〔木華海賦霞鮮散文於沙汭之際杜陽編日本國東三萬里有集眞島島上有凝霞臺〕籠烟宵靄〔韋克餘霞賦籠烟景之虛明〕迎日晨開〔晉張載詩朝霞迎白日〕攢紅散紫舒豔騰輝〔韋克餘霞賦〕齊孤騖以偕落〔滕王閣序落霞與孤騖

鶩齊飛映彩虹而俱垂魏文帝詩丹霞蔽日彩虹垂天江陵城頭長康日之而似矣世說顧長康目江陵城云遥望層城丹樓如霞山陰道上子猷望之而佳哉世說王子猷言山陰道上行望之若雲蒸霞蔚

虹霓

陰陽氣沴乃生虹霓宋務光論虹霓紛錯陰陽之沴也雄雌分彩見藏有時爾雅注虹雙出色鮮盛者為雄雄曰虹闇者為雌雌曰霓月令季春虹始見孟冬虹始藏蔡邕月令章句蜺常依陰雲而晝見於日旁無雲不見大陰亦不見率以日西見於東方四時常有之惟雄虹見藏有時或青而白或東而西鄭元注日旁氣白者為虹青赤者為霓詩經注雨久而晚見於東則晴晴久而早見於西則雨斗精詳於孔演春秋孔演圖霓者斗之亂精也斗失度則虹霓見蝃蝀詠於風詩詩蝃蝀在東華渚呈祥於女節帝王世紀少昊母曰女節見星如虹下流華渚夢感而生少昊瑤光著異於女樞

詩含神霧瑤光如蜺貫月正白感女樞生顓頊

酒盡酬金聞之薛顧異苑晉陵薛顧有虹飲其釜澳噏響便竭輦酒灌之隨投隨酒便吐金滿器於是豐富歲臻

書成化玉傳自宣尼搜神記孔子作春秋製孝經既成齋戒向北辰而拜告備於天乃有赤虹自上而下化為黃玉長三尺上有刻文孔子跪受之

更有菜食美人異苑古者有夫妻荒年菜食而死俱化成青虹故俗呼為美人虹

飲溪神女窮怪錄後魏時首陽山中有晚虹下飲於溪泉樵人見之良久化為女子年十五六問之不言乃告浦津戍將取之以聞明帝召入宮見其美問之曰我天女也帝欲逼幸而色甚難復令左右擁抱聲如鍾磬化為虹霓而上天

仙翁持藥以與人列仙傳崔文子學仙於王子喬化為白蜺持藥與之文子驚怪以戈擊之因墮其藥

男子著衣而入樹東甌後記越王無諸宮有大杉樹空中可坐十餘人有人因雨霽見斷虹飲於宮池漸縮小化為男子著黃赤紫衣入樹化為大赤蛇盤遶飛去

巴邛陳室驚丈夫之頻來續搜神記巴邛人陳濟者作州吏其妻獨在家常有丈夫著絳碧袍采色炫爗相期於一山澗間至

於貴處不覺有人道相感拔降人觀其所至輒行虹見蜀郡韋庭吸飲食而方去〔前驍集萃卑鎮粉胥宴客於西亭值暴風雨餓頃而霽忽虹霓自空而下垂首於庭吸其飲食且盡紅碧相映霏然若晴霞首似驢四觀良久方去旬餘有詔就拜中書令爾其名象之殊則或曰挈貳〔爾雅〕螮蝀虹也蜺爲挈貳或號天弓〔白虎通〕天弓虹也又謂之帝弓時而若鳥〔漢書〕武帝遊東萊臨大海有虹氣蒼黃若飛鳥集於棫陽宮上時而似龍漢蔡邕奏議五月二十九日有黑氣墮溫德殿東黑如車蓋騰起奮迅五色有頭纏長十餘丈彩完似龍占者以虹蜺對或竟天而貫日〔傅元陽春賦〕文虹竟天〔史記〕荊軻慕燕丹之義白虹貫日〔戰國策〕萧政刺韓傀白虹貫日或繞車而屬宮〔吳志〕諸葛恪圍新城不克還府白虹繞其車〔漢書〕上官桀謀廢昭帝立燕王是時天雨虹下屬宮中飲井水竭亘梁天半〔西都賦〕亘雄虹之長梁回館雲中〔吳都賦〕虹霓回帶於雲館軒拖蜿蟺〔上林賦〕宛虹拖於楯軒橋架長空〔李白詩〕安得五彩虹架天作長橋〔皇明咏要〕洪武初彭友信遇聖祖微行上口占虹

書賦蜺詩云誰把青紅線兩條和雲和雨繫天腰命信續應聲曰玉皇昨夜鑾輿出萬里長空駕玉橋上大悅明日召爲布政司既標名於造劍典論魏太子造劍名虹彩色似彩玉劍亦流響於聞鐘前涼錄張駿六年有彩虹五重隆隆如鐘鼓之音洗奇光於暴雨留艷彩於飄風闇朔隱晴虹賦見玉瑞金記清吟於味道蘇味道詩紆餘帶星渚窈窕戾天淨空因壯士見還共美人沉逸勢含見玉神光藻瑞金獨留長劍彩終負昔賢心青苔朱草飄麗句於文通江淹赤虹賦昏青苔於丹渚暖朱草於石路郊居昔賦於沈約南史沈約作郊居賦以示王筠讀至雌霓連蜷作入聲約歎曰僕常恐人讀霓作平聲侍直載詠於思恭董思恭詩願逐旌旗轉飄颻侍直廬要之邪正各殊沴祥斯異祥驗集豆盧晉曰夫虹霓天使也降於邪則爲沴降於正則爲祥倘含德之無虧淮南子虹霓不出賊星不行含德之所致也亦何有於天忌淮南子虹霓者天之忌也易占雖見於京房京房易占蜺日旁氣也妻乘夫則見

之軍訣無煩於黃帝〔黃帝占軍訣〕攻城有虹從外南方入飲城中者從虹攻之勝白虹繞城不匝從虹所在乃擊

河漢

河漢者水之氣金之精〔詩雲漢箋〕天河水氣也精光轉運於天〔天官書〕漢者金之精氣〔又〕漢者金之散氣其本日水漢星多則多水少則旱〔埤雅〕水氣在天為雲水象在天為漢〔楊泉物理論〕星者元氣之英水之精氣上浮宛轉隨流名曰天河又名雲漢銀漢銀河天漢天津絳河明河眾星出焉艮坤地紀〔唐天文志〕雲漢自坤抵艮為地紀北斗自乾攜巽為天綱箕斗天津〔晉天文志〕天漢起東方經箕尾之間謂之漢津分為二道至天津下而合西南行至七星南而沒〔爾雅〕析木謂之津箕斗之間漢津也〔注〕箕龍尾斗南斗天漢之津梁也或西流而南轉〔魏文帝詩〕河漢西流夜未央牽牛織女遙相望〔杜甫詩〕河漢聲西流〔抱朴子〕天河從北極分為兩頭至於南極其一經南井中過其一經東井中過隨天而轉入地下〔陸機詩〕招搖西北指天漢東南傾常伴月而

含星 杜甫詩含星動雙闕伴月入邊城蜀都賦雲漢含星而光燿洪流 常時任顯晦

秋至最分明 杜甫詩 爾乃耿耿回天 詩昭回于天張正見詩耿耿長河曙謝朓詩秋河曙耿耿言正南北也 昭昭案戶 古詩昭昭淸漢輝大戴禮夏小正七月漢案戶注案戶直戶也

曾邀漢使之槎 博物志舊說天河與海通漢武帝使張騫於大夏尋河源乘槎經月而至一處有城郭屋舍遙望室內見一女織又見一丈夫牽牛渚次飲之驚問何由至此騫具說來意拜問此是何處答曰君還訪嚴君平則知之織女取支機石與騫騫還至蜀問君平君平曰某年月日有客星犯牛女計其年月正騫到天河時也支機石為東方朔所識

巧隔天孫之渡 淮南子七夕烏鵲填河成橋而渡織女

持箱或過老翁 幽明錄晉宋黃融奉親至孝母病篤天漢忽開有一老父將小兒持箱自遊以兩左藥賜母服之其患頓消

炊飯時逢素女 搜神記謝端年十七未娶於海中得大螺貯之甕中每出遊還見有飲飯湯火疑之於籬外窺見一少女從甕中出炊便入問之答曰妾天漢中白水素女也天帝哀卿孤貧恭順使我相為守舍待卿娶婦

還去今無故相何不宜復留留此盻米穀可不乏忽風雨而去至若微雲疏雨孟浩然詩微雲淡河漢疏雨滴梧桐靜夜涼風宋之問明河篇八月涼風天氣清萬里無雲河漢明千砧遠響一雁橫空宋之問明河篇南陌征人去不歸誰知今夜擣寒衣鴛鴦機上疏一渡烏鵲橋邊一雁飛瀉銀灣之一抹〔雜証集〕許洞謂銀河為銀灣李賀謂為銀浦若白練之千重〔謝假賦〕節如戈練纛似長雲影隔紅牆之畔李商隱詩本來銀漢是紅牆隔得盧家白玉堂光搖瓊戶之中宋之問詩複道連甍共蔽虧畫堂瓊戶特相宜雲母屏前初泛濫水晶簾外轉逶迤雖舟楫路窮庾信哀江南賦舟楫路窮星漢非乘槎可上而甲兵堪洗杜甫詩安得壯士挽天河淨洗甲兵長不用既委蛇而帶天晉天文志河漢委蛇而帶天亦飛流而瀉水李白詩飛流直下三千尺疑是銀河落九天〔又〕銀河倒瀉三石梁還占其直如繩知是聖人之瑞〔釋書〕王者有道則河直如繩

歲時部元旦 立春 人日 上元 中和節

花朝 四月八日 社日 上巳 寒

食

清明

元旦

履端肇慶左傳先王之正時也履端於始歲華紀麗四序端為四始又云端日首祚迎祥王羲之月儀書日往月來元正首祚太簇告辰微陽始布正三元而考曆漢書聖人考曆數以正三元注三元者歲之元日之元時之元也徐陵集三元肇慶六呂司春稱萬壽以開觴王肅賀正儀元正首祚璇璣改度伏稱萬壽盤列五辛之味風土記月正元日五熏鍊形注五辛所以散五臟之氣風調六律之陽歲華紀麗三微始布六律初調白虎通三微者陽氣始施黃泉萬物動微而未著進屠蘇於老幼廣韻屠蘇酒元日飲之可除瘟氣歲華紀麗屠蘇草庵名昔有人居此每除夜遺閭里藥一劑令井中浸之至元日取水置酒合家飲之不病瘟今因名屠蘇時鏡新書元日飲屠蘇酒先從少者起董勛日少者得歲故賀之老者失

歲故劉之賜醽酥於朝堂晉咸康起居注正會百僚還上增祿賜醽酥酒人一升

三朝之椒酒書大傳正旦爲歲之朝月之朝日之朝故曰三朝亦日三始崔實四民月令正日潔祀祖禰畢子孫各上椒酒於家長稱觴舉壽

更煎五木之香湯珠囊隱訣正旦取五木煎湯以洛令人至老黎黑道家謂青木爲五木

每放鳩而獻雀列子邯鄲民以正朝獻鳩於簡子簡子厚賞而放之曰正旦放生示有恩也孔叢子邯鄲人以正旦獻雀於趙王綴以五緑王大悅

亦燒鵲而懸羊墨子秘要元日取鵲巢燒灰著於廁以避兵宋書歲朝縣官斬羊懸其頭於門五行書懸羊頭辟盜

絲雞蠟燕粉荔桃漿玉燭寶典洛陽人造絲雞蠟燕粉荔枝風土記元日飲桃湯栢葉酒

神仙嚥酒神仙傳欒巴爲尚書正旦大會得酒不飲向西南噀之曰臣里失火以此救之

士女湔裳玉燭寶典元日至晦日並爲酺食湔裳度厄

竹爆驚魈而振響荊楚歲時記山魈犯人則病獨惡爆竹之聲

松標插戶而飄香董勛問答歲首祝椒酒而飲之又折松枝以其芬香又堪爲藥男七女二七以爲藥酒

栢葉椒花並堪銘頌漢官儀正旦以栢葉酒上壽晉書劉臻妻陳氏獻椒花頌又成
公綬有椒花頌庾信詩正朝辟惡酒新年長命杯栢葉隨銘至椒花逐頌來桃符葦索俱
列門牆六帖正旦造桃符着戶謂之仙木百鬼所畏荊楚記三元日貼畫雞於戶懸葦索其上插
符其旁百鬼畏之風俗通度朔山桃樹下有二神日神荼鬱壘能啖百鬼故今設桃符於門以象之斯
時也天子膺萬國之貢珍受四海之圖籍出班固東都賦百
官奉珪傅元詩元日朝天子百官執珪璋三公進璧漢禮事三公奉璧上殿祈
穀良辰獻羔令節禮元日祈穀於上帝又天于獻羔開冰先薦寢廟盧耽化
鵠以登仙南康記盧耽學仙術仕州為治中每夕輒飛騰歸家曉則還州嘗元會晚至不及朝
列化為白鵠徘徊欲下威儀人以帝鄉之得一隻履耽驚還就列戴馮談經而奪席
東觀漢記戴馮為侍中正旦朝賀帝命羣臣說經有不通者奪其席以益通者馮乃重坐五十餘席宜
開白獸之樽臧榮緒晉書元會設白獸樽於殿上若有能獻直言者則發此樽飲酒莫

飲黃門之墨〔北齊書正旦會侍中黃門郎宣詔勞諸郡上計訖命遣紙陳事書迹濫劣者飲墨汁一升〕占歲事於八風〔漢天文志正旦決八風風從南來大旱西南小旱西方有兵西北豆戍北方中歲東北上歲東方大水東南方疾疫〕上放四人於五日〔北齊書張華原傳兗州刺史元旦給囚假五日展詞覲親應期皆至〕光生漢殿之花燈〔鄴志元會文昌殿用漢儀設百花燈雲襯〕荊州之木屑〔晉書陶侃為荊州牧勑造船收餘木屑後值元日大雪庭泥於是取屑布覆之〕造金勝以相貽〔董勛問答正旦進華勝杜道象瑞圖金勝之形〕剪銀旛而遍錫〔夢華錄元日賜銀旛蘇軾詩頭上銀旛笑阿成〕呼牛馬於凌晨〔雜書元日侵晨至門外呼牛馬六畜〕衍魚龍之戲術〔典略明帝正日朝造巨獸魚龍曼衍弄馬倒騎如西漢故事〕池冰方破玉園柳已垂金〔歲華紀麗律暖而冰池消玉風和而閑柳綻金〕傳座非無酒〔南部新書長安風俗元日以後遞飲食相邀謂之傳座〕膠牙自有餳〔荊楚記元旦進膠牙餳取膠固之意白居易詩歲盞後推藍尾酒春盤先

鴛膠牙餳但須祝富貴何用鞭聰明〔元稹詩〕富貴祝來何所遂聰明鞭得轉無機是處圖金燕庾肩吾詩金薄圖神燕朱泥却鬼詵丸〔拾遺〕梁武帝正旦賜羣臣却鬼丸言家列火城〔國史補〕元日百官皆備珂傘列燭有五六百炬謂之火城宰相至則眾火皆滅以避之且呼如願婢〔搜神記〕有商人歐明過青草湖湖神邀歸問所須旁有人私語曰君但求如願不必餘物明依其語湖君許之及出乃呼如願是一少婢也至家數年遂大富後歲旦如願起晏明撻之鑽入糞帚中明家漸貧故今歲旦糞帚不出戶莫覔孟參軍〔陶淵明集〕庾亮大會州府人士河南諸家問孟嘉何在庾曰但自覔之衷歷觀乃曰此君小異得毋是耶

立春

綵仗爭迎〔月令〕天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春於東郊綵仗詳下土牛句注青旛作立〔後漢禮儀志〕立春之日立青旛蒼帝司辰〔周禮〕以青圭禮東方〔注〕東方蒼龍之帝條風應律〔通卦驗〕立春條風至始正農祥〔國語〕農祥晨正〔注〕農祥房星也晨正謂晨

見方

南初行木德

月令盛德在木

菜傳纖手之絲

摭遺東晉李鄂立春日以蘆菔芹芽為菜盤相餽貺四時寶鏡唐立春日春餅生菜號春盤齊民月令食生菜取迎新之意杜甫詩春日春盤細生菜忽憶兩京梅發時盤出高門行白玉菜傳纖手送青絲

酒泛洞庭之色

夢華錄安定郡王立春日作五辛盤以黃柑釀酒謂洞庭春色

則有合歡羅勝

文昌雜錄唐制立春賜三省官綵勝各有差夢華錄立春日賜郎官以下幡勝以羅為之宰執親王近臣皆賜金銀幡勝入賀訖戴歸私第荊楚記送綵燕即合歡羅勝也賀鑄詞巧剪合歡羅勝子釵頭春意翩翩

妙舞雲翻

後漢書迎春車旗服飾皆青歌青陽舞雲翻之舞

寶字閣前初貼

荊楚記立春帖宜春二字王曾皇帝閣立春帖子北陸凝陰盡千門淑氣新年年金殿裏寶字貼宜春

綵花禁裏偏嬌

景龍記唐景龍四年正月八日立春上令侍臣迎春內出綵花樹人賜一枝令學士賦詩

刻蒼龍於北地

酉陽雜俎北朝婦人立春日進春書以青繒為幟刻龍像啣之或為蝦蟆

聽青鳥於東郊

左傳青鳥氏司啓者也注青鳥倉庚也以立春鳴立夏止故為

司啓土牛觳觫〔隋禮儀志〕立春前五日造土牛耕夫犂具於東門之外是日黎明有司爲壇以祭先農官吏各具綵仗擊牛者三以示勸耕〔夢華錄〕開封府進青牛入禁中鞭春〔又〕府僚打春府前百姓賣小春牛綵燕飄搖〔荊楚記〕剪綵爲燕以戴之〔鄭谷詩〕漢殿闕簪雙綵燕併知春色上釵頭拖鉤作筏〔荊楚記〕爲拖鉤之戲以緶作篾纜相罥綿亘數里鳴鼓牽之上學煎桃〔通考〕上學者清晨煮白芷桃皮青木香三種東向沐浴大吉能進學列子仙乎方御風而遐舉〔要覽〕列子御風常以立春歸乎八荒東坡老矣亦戴勝而逍遙〔夢華錄〕東坡立春日簪幡勝過子由諸子姪笑指云伯伯老人亦簪幡勝耶

人日

七日爲人日〔董勛問禮俗〕一日爲雞二日爲狗三日爲豬四日爲羊五日爲牛六日爲馬七日爲人八日爲穀靈辰是此辰〔李嶠詩〕七日最靈辰梅花粧點額〔雜記〕宋武帝女壽陽公主人日臥含章殿簷下梅花落額上成五出花拂之不去皇后留之後人效爲梅花粧

竹葉酒露唇歲華紀麗飲竹葉之一觴糕粉花之滿面既鏤金而作勝復
剪綵以爲人歲時記人日剪綵爲人或鏤金箔貼屏風上亦戴於頭鬢象人入新年形容改
新董勛云此風起於晉賈充妻李夫人李商隱詩鏤金作勝傳荊俗剪綵爲人起晉風或施於
帳藝苑雌黃古人以正旦畫雞於門七日貼人於帳或貼於屏上見傳菜羹之
七種歲時記人日以七種菜爲羹剪綵爲花勝相遺作煎餅於中庭述征記人日作
煎餅於中庭謂之熏天須禳鬼鳥歲時記人日夜多鬼鳥過人家搥床打戶捩狗耳滅燈燭
以禳之最畏春陰西清詩話子美詩元日至人日未有不陰時此東方朔占書也歲後八日
晴則萬物育陰則災詩傳常侍高常侍適人日寄杜二詩人日題詩寄草堂遙憐故人思故鄉
柳條弄色不忍見梅花滿枝空斷腸銘著安仁述征記鄴東平王李充登壽張縣安仁山銘曰
正月七日厥日惟人策我良駟陟彼安仁異散灰於荊俗歲時記置粟豆於灰散之室內
以招失馬記踏迹於夔城圖經夔州人傾城遊八陣磧上謂之踏磧若乃宋王

登望仙之樓〔壽陽記〕正月七日宋王登望仙樓會羣臣父老集城下令皆飲一爵文武千人拜賀上壽漢帝會承華之殿〔歲華紀麗〕西王母頭戴花勝以正月七日會帝於承華殿誰令邢邵懷慚〔北齊書〕魏帝問百寮何故名人日魏收具對時邢邵亦在側甚恧焉并為崔家開宴〔北齊書〕崔㥄使人日侍宴子瞻亦近御座人咸曰今日之宴并為崔家父子韓吏部則極目登高〔韓愈人日城南登高詩〕初正候纔兆涉七氣已弄藹藹野浮陽暉暉水波凍盤蔬冬春襍尊酒清濁共〔按桓溫參軍張望亦有七日登高詩薛道衡翻傷心歸雁〔薛道衡詩〕入春纔七日離家已二年人歸落雁後思發在花前聞趙氏之為歡〔壽陽記〕趙伯符為豫州刺史立義樓每至元日人日七月半於樓上作樂樓下男女盛飾遊觀喜鄭公之來見〔唐書〕魏徵嘗出使歸以正月七日謁見太宗勞之曰今日卿至可謂人日清輝閣上去何遲〔景龍記〕七日上御清暉閣令學士賦詩重引江湖興未達〔杜甫詩〕早春重引江湖興斜川遊罷元宵近陶潛有正月五日遊斜川詩〔蘇軾詩〕小雨

晴人日春愁遠上元樽酒盤蔬且賦詩見上注

上元

金吾放夜〔漢志注〕金吾掌禁夜行唯正月十五勅許弛禁前後各一日謂之放夜玉漏停催〔蘇味道詩〕火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去明月逐人來遊妓皆濃李行歌盡落梅金吾不禁夜玉漏莫相催〔崔液詩〕玉漏銅壺且莫催鐵關金鎖徹明開誰家見月能端坐何處聞燈不看來龍燈鶴燄〔賈球應制詩〕寶坊月皎龍燈澹紫發風微鶴燄平千炬齊開〔開元遺事〕楊國忠子弟上元夜各有千炬燭圍香車寶輦〔李商隱詩〕月色燈光滿帝都香車寶輦溢通衢娟子花釵〔朝野僉載〕睿宗於安福門外作燈輪高二十丈衣以錦繡飾以金銀然五萬盞燈宮女千數衣羅綺耀珠翠施香粉又妙簡長安少女衣服花釵媚子亦加之於燈輪下踏歌三日〔元稹詩〕華奴歌淅淅媚子舞卿卿〔按〕媚子郎婢子南油西漆〔梁簡文看燈賦〕南油俱滿西漆爭然萬點千街〔京鏜詞〕誰將星移爲點月滿千街塵隨馬去月逐人來見上僞

鼇山於海嶠【王建詩】雙鳳雲中扶輦下六鼇海上駕山來【向子諲詩】紫禁烟花一萬重鼇山宮闕隱晴空玉皇高拱雲霄上人物嬉遊陸海中【按】鼇山燈山也結五綵爲之下鳳輦於仙臺上見角觝場中擊丸蹴鞠【北史】隋柳彧見都邑百姓元夜作角觝戲人帶獸面男爲女服竭資破產請並禁【夢華錄】元宵御街兩廊歌舞百戲擊丸蹴鞠踏索上竿踏歌聲裏問柳尋梅【羅下記】上御安福門觀燈令朝士能爲文者踏歌聲調入雲或尋鸞鏡【青瑣集】樂昌公主與夫徐德言剖破一鏡人執其半約鬻此必以正月望日陳亡公主入楊越公家德言流落至京以正月望日訪於都市果有蒼頭鬻半鏡者德言出半合之越公即還其妻或竊金盃【程史】宋宣和中張燈有夫婦相失者婦至端門飲賜酒竊懷金盃衛士察送御前婦口占詞有竊取金杯作證明之句上喜以盃賜之命黃門引蔚宣德樓前畫神仙之縹緲【夢華錄】元宵宣德樓以綵結山上畫神仙故事各有綵結金書大牌上陽宮裏望霄漢而徘徊【太平廣記】明皇移仗上陽宮結構綵樓三十餘間金翠珠玉間廁其內以燈爲龍鳳虎豹

燈鄉之狀葉法善言西涼府燈亦亞於此令上閉目已在霄漢俄而及地觀燈以鐵如意質酒翼日命中使驗之非謬

巨鬟紫姑 荊楚記望夕迎紫姑神以卜異苑紫姑本人家妾爲大婦所逐元夕死故世人作其形於廁以迎之卜云子胥不在曹夫已行小姑可出子胥婿也曹夫姑也李商隱詩羞逐鄉人賽紫姑

經馱白馬 白帖梁武時摩騰竺法蘭以白馬馱經至元夕帝設大祭以香火焚釋道二教道經煨燼佛教宛然帝遂建白馬寺

門粥迎神 荊楚記正月半作白粥泛膏於上以祭蠶令桑百倍

爇青藜照夜 劉向外傳上元夜人皆遊賞向獨在家讀書太乙神以青藜燃向

卜繭私祈 開元遺事上元日都下人造麪繭書官品於紙簽或竹木片置之餡中各採取之以卜高下合璧里俗粉米爲繭絲書吉語其中以占一歲禍福謂之繭卜楊萬里詩心知繭卜未必然辭中卜得喜欲頻

開蛾爭耍 開元遺事元夕造火蛾兒玉燭寶典洛陽人家造火蛾兒食玉粱糕康與之詞鬧蛾兒滿路成團打塊簇著冠兒鬪轉

傳柑之讌齊開 歲時記上元貴戚以黃柑相遺謂之傳柑

插柳之門相亞 荊楚記望日祭門先以柳枝插門隨柳枝所指

以酒醽飲食及豆粥插箸而祭之祠太乙於昏時史記正月上辛祠太一以昏時夜祠

到明而終送天官而登假道書上元九炁天官主錄百司上請天闕進呈人世罪福之籍

郎君芋熟以宜男影燈記洛陽人家以燈影多者為上其相勝之詞曰千影萬影又各

家造郎君芋食之宜男女帝女巢成而羽化廣陽記南方赤帝女人山學道化鵲以正

月一日銜葉至十五日巢成後得道昇天爾乃笛偷宮調連昌宮詞注明皇幸上陽宮新

翻一曲明夕正月十五忽聞酒樓上有笛奏前夕所翻曲密捕笛者問之云於天津橋上玩月聞宮中奏

曲遂以爪畫譜記之臣長安少年李謩也曲按霓裳幽怪錄正月望日帝問葉天師四方何處

從麗對日無踰廣陵帝曰何術觀之師曰可俄而虹橋起幾前帝步而上俄頃至廣陵士女皆仰望曰仙

人見五色雲中帝喜勑伶官奏霓裳羽衣曲麵繭宜占夫官位注見上荔枝

遍撒於臨光影燈記明皇於長春殿張臨光宴白鷺轉花黃龍吐水金鳧銀燕浮光洞攢星

閣皆燈名也奏月分光曲又撒閩江錦荔枝千萬顆令宮人爭拾多者賞以紅圈帔綠暈衫玉勒

珊瑚擲下廣寧之忿公主楊氏外傳開元十載上元楊家五宅夜遊與廣寧公主騎
從爭西門市楊氏奴揮公主衣公主墮馬上命決殺楊家奴駙馬停官金犀錢果賜來
王氏之兒[illegible]宋史王韶幼子寀元夜觀燈爲姦人負[illegible]去寀覺其異納珠帽於懷適內家車過
攀轎呼號賊戴逃內人撫置之膝擁至上前上問誰氏身然對曰兒乃韶之幼子也具道所以上歎其早
慧捕賊黥之命載歸賜壓驚金犀錢果直鉅萬用膏油於城庫都婦蓋蔡京守承典上元
陰雨十七雨止張燈吏白所用膏油已盡推備所裁寺滸甚多亟命收之爲轉運使所劾置舍利
於金牀涅槃經如來闍維訖收舍利畢置金牀上西域記正月十五僧俗雲集觀佛舍利放光雨
花方有柳梢私約宋叔真詞云年元夜時花市燈如晝月在柳梢頭人約黃昏後蓮
子飄香[illegible]各氏詩謹將萬斛金蓮子擲向皇都滿地閣張耒詩論聲藥鬐歸何處留得紅籠絳蠟
香龍蠟之光偏燦簡文看燈賦蘇徵安息蠟出龍川鶴林之美宜藏
唐詩紀事趙嘏美姬會上元爲鶴林之遊爲帥見之掩爲已有壯矣將軍夜半破崑

崙之鑾帥宋史狄青宣撫廣西時儂智高守崑崙關青至賓州值上元大張燈燭宴享將佐一戲青稱疾輒起令孫元規暫主席數使勞座客至曉未散忽有馳報是夜三鼓青已破崑崙矣狂哉

處士鼓中摻金石於漁陽禰衡傳曹操謫衡為鼓吏正月半衡援桴作漁陽摻撾有金石之聲

若乃七寶將闌崔液詩神燈御火百輪張刻像圖形七寶裝九華可討西京雜記元夕然九華燈於南山上照見百里萬眼羅收范成大詩萬窓花眼[illegible]故以羅紅白相間樹成多至萬眼

千門月下郭祥正詩九陌連燈影千門徧月華還閩錢氏之金錢更續元宵之佳話容齋隨筆西京正月十五前後各一日看燈宋增為五夜俗言錢忠懿納土進錢買兩夜遂展至十七十八

中和節　花朝　四月八日

若乃二月之初中和之節唐書德宗時李泌請以二月朔為中和節遂詔備三令節時數鄴侯家傳中酒祭勾芒廣記村社作中和和上巳重陽為三令節酒祭勾芒神以祈

年殺尺傳勳戚鄴侯家傳唐德宗以中和日賜大臣方鎮勳戚尺謂之裁度青囊綠

萁之藏鄴侯家傳民間以青囊盛百穀瓜果種相遺號為獻生子里閭釀酒謂宜春酒紅鏤

紫檀之[illegible][illegible][illegible]中尚署進鏤牙尺及木[illegible]紫尺又[illegible][illegible]牙銀寸尺各一畫初進農

書[illegible]唐德宗令百官進農書[illegible][illegible]穡之種以示務本爭遺春服唐記王公戚里上春服士

庶以刀尺相問百花生日是曰花朝提要錄居以二月十五為花朝風土記浙江風

俗言春序正中百花競放乃遊賞之時花朝月夕世所常言辭偃詩每遇百花生日日未嘗悽惻似今朝

原藪綠柳圃發紅桃謝靈運詩原隰荑綠柳墟囿散紅桃賜詩御苑實函

宣德二年御製花朝詩為尚書裴本勸稼農郊風土記宋制守上官於花朝日出郊勸農撲

蝶會中嬉戲誠齋詩話唐以花朝為撲蝶會鬻蠶市上逍遙統略蜀人二月

望日鬻蠶器於市因作樂縱觀謂之蠶市至於浴佛之期乃有龍華之會

歲時記四月八日諸寺設齋以五色香水浴佛作龍華會爭迎九子之神歲時記長沙寺

有九子母廟無子者於四月八日供養子薄餅以乞子往往有驗

競濯五香之水高僧傳摩歌利頭四月八日浴佛以都梁香為青色水鬱金香為赤色水邱隆香為白色水附子香為黃色水安息香為黑色水以灌佛頂

下金鏡而生悲宋書劉敬宣八歲母卜四月八日見人浴佛乃下頭上金鏡為母灌佛因泣下

夢香花而懷喜高僧傳釋元高小名靈育母寇氏夢見胡齎持傘香花滿座卽懷孕四月八日生有異香

雪山此日道初成法苑珠林太子於四月八日往雪山六年思道不食至四月八日乃成道

歌鼓爭將八字迎荊楚歲時記八相承迎八字之佛於金城設鸞燈歌鼓以為法華

茄菰爭先初上市櫻桃金杏共林檎夢華錄州南清風樓下最宜夏飲初嘗青杏乍薦櫻桃又茄瓠初出上市東華門爭先供進一對可直三五十千時果則御桃李子金杏林檎之類

社日月令擇元日命民社注春事興故祀社稷以祈農祥元日謂近春分前後戊日元吉也潛確類書立春後第五戊日為春社立秋後第五戊日為秋社

社公矜作雨 提要錄社公社母不食舊水故社日必雨謂之社公雨陸龜蒙詩幾點社公雨一番花信風

社酒好治聾 海錄碎事俗傳社日飲酒治耳聾說錄李昉爲翰林學士月給內醞兵部李相濤小字社翁好滑稽嘗因春社寄昉詩云社翁今日沒心情爲乞治聾酒一瓶惱亂玉堂將欲遍依稀巡到第三廳

處處皆祈麥 陸游詩棠梨花開社酒濃南村北村鼓冬冬且祈麥熟得飽飯敢說穀賤復傷農

家家自結宗 荊楚記四鄰並結宗會社

作方壇而報本 禮社供粢盛所以報本反始也孝經緯社土地之主故封土爲社以報功平弘社歌厚地間靈方壇崇祀

立靈主而酬功 曹植社歌於惟大社宮名后土是曰勾龍功著上古德祀黃帝實爲靈主

松柏夏殷之禮 出論語

枌榆漢代之風 西京雜記高帝少時常祭枌榆之社後徙新豐並移舊社雞犬皆識主家漢書注枌榆鄉名

是日也相贈葫蘆 夢華錄社日婦女皆歸外家外甥棗舅皆以新葫蘆爲遺俗云宜良外甥

共停針線 詩話傍停針綵不作稱謂之忌日張籍吳楚歌詞今社日停針線起朱櫻樹下行則此風自唐已然

矣扶半醉之歸人（張籍詩）桑柘影斜春社散家家扶得醉人歸望乍來之

新燕（埤雅）燕往來迎社（杜甫詩）如今社日遠看人（李商隱詩）上國社方見競擊鼓以燒

錢（范成大詩）社下燒錢鼓似雷日斜扶得醉人迴青枝滿地花狼藉知是兒孫鬪草來笑擲竿

而加蒜（北史）小兒以葱繫竹竿於窗中擲之曰開聰明或又加蒜欲能計算也紅粧之

少婦歸寧（見上）紫領之田翁結伴（韓愈詩）白布長衫紫領巾差科未動是閑人麥苗含穗桑生葚共向田頭樂社神

常思欒布之恩（史記）欒布為燕相燕齊之間皆為立社號曰欒公社

可憶宣仁之飯（宋史）宣仁太后呼左右賜呂大防等社飯曰公等各宜喫一匙明年社飯時思嘗老身也

春來秋去祝神釐濁酒雞豚桃李

蹊（韓愈詩）願為同社人雞豚宴春秋（朱熹詩）農畝懷歲功壺漿祝神釐（李公韓詩）聞說已栽桃李經滿溪遙認淺深紅

陳平何必宰天下（史記）里中社陳平為宰分肉甚均父老善之平曰使平得宰天下亦如是肉矣

且學東方割肉歸（漢書）伏日詔賜從官肉東方朔拔劍割肉

謂同官日伏日當早歸請受賜帝令自責朔日受賜不待詔何無禮也拔劍割肉一何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也

上巳亦日元巳上除〔沈約宋書〕魏以後但用三月三日不復用巳

桃花水漲〔韓詩〕三月桃花水之時鄭俗於溱洧水上執蘭招魂續魄祓除不祥楊柳旗開〔庾信馬射賦〕落花與芝蓋同飛楊柳共春旗一色浮橋爭渡〔詳下夏統句注〕〔庾信賦〕擁河橋而爭渡曲水流盃〔荊楚記〕三月三日士民並出江渚池沼爲流盃曲水之飲〔蘭亭敘〕引以爲流觴曲水入東堂而會飲〔晉起居注〕泰和六年詔三日臨流杯池依東堂小會禊南澗以除災〔孫綽序〕以暮春之始解禊南澗之濱蠶館則后妃偕出廣言太行春幸蠶館率皇后列侯夫人桑遵瀰水而祓除蘭亭則少長俱來〔蘭亭敘〕會於會稽山陰之蘭亭修禊事也群賢畢至少長咸集〔法書錄〕王羲之與孫統等二十四人會蘭亭酒酣賦詩與序用蠶繭紙鼠須筆書爾乃抽逸思於王融〔按〕王融有三月三日曲水詩序考

遺編於束晳金人捧劍後有秦昭羽觴隨波先聞洛邑〔續齊諧記〕晉武帝問曲水之義摯虞曰漢章帝時徐肇以三月初生三女至三日俱亡一村以爲怪乃携酒就水洗滌去災帝曰如此便非佳節尚書郎束晳對曰虞小生不足以知之昔周公卜洛邑因流水以泛酒故逸詩云羽觴隨波又秦昭王置酒於河曲有金人自泉而出捧水心劍曰令君制有西夏及秦霸乃因此處立曲水祠二漢相沿爲盛事帝善之賜金五十斤采蘭贈芍傳鄭國之遺風〔詩〕士與女方秉蕑兮〔又〕贈之以芍藥〔注〕蕑蘭也〔梁〕簡文詩握蘭惟是日采艾亦今朝射兎分明見燕臺之禊說〔燕北禊記〕三月三日以木雕兎分別走馬射之角勝負落呼此節爲陶哀花陶哀兎也花射也誰携學館之琴〔韓愈〕宴太學聽彈琴序天子肇置上巳節列燕於祭酒之堂有一儒生抱琴而來競醉佳人之瑟〔杜甫詩〕何時詔此金錢會暫醉佳人錦瑟旁上繡履以鸞祥〔盧公範〕饋節儀二月三日上踏青履〔李郉詞〕紅羅先繡踏青鞋〔王觀詞〕平頭鞋子小雙鸞卜油花而鳳吉〔圖經〕洛陽婦女以齊花點沸硯而選

之水中若成龍鳳花卉之狀則吉謂之法花卜江有遊魚廣五行記僧惕常爲詩令宮人歌之曰三月三日向江頭正見鯉魚江上遊意欲垂綸往撩取恐是蛟龍還復休鯉唐姓也雨還留客焦氏類林陸機以三日雨爲留客雨聽瀝瀝之歌庾信賦鳥轉歌來花濃雪聚撲翩翩之戲蝶開元遺事宮中諸妃撲蝶爲戲問百草兮誰贏鄭谷詩何如鬪百草賭取鳳凰釵晏幾道詞鬪草蘙多借裙欲鬪喜四民兮並出見上注復有龍錢作宴粧樓記長安有伎樂三月三日結錢爲龍作錢龍宴馬射爲歡盛庾信三月三日華林園馬射賦其佳句曰草鬪長帶桐垂細乳張華能談史漢裴頠善敘前言竹林七賢論王濟嘗解禊洛水明日或問遊何語濟曰張華善說史漢裴逸民敘前言往行滾滾可聽學參軍之蠻語世說郝隆爲桓溫南蠻參軍上巳大會作詩不成罰酒三升隆只得一句曰娵隅躍清池公問何物曰蠻語魚爲娵隅曰詩何得作蠻語隆曰千里投公始得蠻府參軍安得不作蠻語和留守之詩篇長慶集河南尹李待價將禊於洛濱前一日啓留守

裴令公公名白居易等十五人宴於舟中公首賦詩居易舉酒抽毫作十二韻詩以獻空記佩蘭之說西京雜記戚夫人侍兒賈佩蘭說夫人常以正月上辰食蓬餌以祓妖邪上巳張樂於流水何來細柳之圈酉陽雜俎唐制賜侍臣細柳圈帶之免蠆毒匹帛叢花登八公而望郭宋書武帝三月三日登八公山劉安故臺曰城郭如匹帛之繞叢花也紗囊金鐵弔二女之沉淵拾遺記周王溺於江漢妾延娟延娛夾王身同沒故今上巳日禊集祠間采蘭杜包裹沉水中或結五色紗囊盛食或用金鐵器沉水中至若漢帝過乎平陽漢書武帝祓霸上還過平陽公主家見衛子夫悅之袁公會於薄洛魏志袁紹三月上巳大會賓從於薄洛津華林之林木方華晉書上巳集宴於華林園樂遊之遊人正樂西京記樂遊園漢宣帝所立太平公主置亭遊賞每上巳重陽士女遊戲朝上賦詩翼日傳於京師少陵有樂遊園歌歌薤露兮何為後漢書梁商會賓客於洛水酒酣繼以薤露歌周舉歎曰哀樂失時殃咎必至果辛作黍麵兮宜厭荊楚記取

黍麪和菜作羹以厭時氣

放鶴禁以詢家列仙傳太子之禁日鶴禁通典垂拱中改左右監門率爲鶴禁衛中朝故事唐每歲上巳許宮女於興慶宮大同殿前與骨肉相見縱其問訊家眷更相遺贈

出龍橋而祈福成都記三月三日遊近祈福於龍橋命曰蠶市

盧充水畔

定得佳兒續搜神記盧充獵射麞逐之忽見一府舍問鈴下對曰崔少府宅也進見少府與女爲婚三日送還家別後四年三月三日臨水戲遙見水旁有犢車充往開車戶見崔女與三歲男共載情意加前抱男還充又與金椀而別

夏統船中何勞麗藥夏仲御別傳統詣洛三月三日王公以下並集浮橋男則朱服女則錦綺夏在船中暴藥穩坐不搖賈充見而奇之走問不應重問乃徐答曰會稽北海閒民夏仲御

是日也天氣方新杜甫麗人行三月三日天氣新長安水邊多麗人

年光未促王勃詩上巳年光促中川與緒遲

鄴下流泉鄴中記華林園千金堤上作兩銅龍相向吐水以注天泉池通御溝上巳石季龍臨池宴會

曲江張樂唐輦下記上巳傾都在曲江禊飲

黃纖綵旌珠簾繡幕王直方詩蓮元舫中

秘閣上巳日集西池張文潛詩最工曰翠浪有聲黃繖動春風無力纖旌垂秦少游曰簾幙千家錦繡垂王仲玉笑曰又待入小石調也

須信蓬池禊飲才人醼筆而爭題蕭穎士蓬池禊飲序禊禮也鄭風有之乘和蘭潔用懲介祉晉氏中朝始參燕胥之樂江右宋齊文間以文詠風流遂遠鬱爲盛集焉南齊志禊者潔也不及沂水春風狂士臨流而一浴月令章句暮春天子始乘舟禊於名川論語暮春浴乎沂自上及下古有此禮

寒食清明

二十四番花信一百五日佳辰通考自初春至夏五日一風謂之花信風小寒節三信梅花風山茶風水仙風大寒節三信瑞香蘭花山礬立春節三信迎春櫻桃望春雨水三信菜花杏花李花驚蟄三信桃花棣棠薔薇春分三信海棠花梨花木香清明三信桐花麥花柳花穀雨三信牡丹荼蘼楝花荊楚記去冬節一百五日即有疾風甚雨謂之寒食禁火三日注據曆合在清明前二日亦有去冬至一百六日者元稹詩初過寒食一百六店舍無烟宮樹綠徐俯詩一百五日寒食雨二十四

番花信風

例禁舂城之火都緣介子之焚歲時記介子推三月五日為火所焚國人哀之每歲春暮不舉火謂之禁烟犯之則雨雹傷田鄴中記并州俗為介子推斷火冷食三日作乾粥今之糗是也

周舉移書尚存其制後漢書周舉遷并州刺史俗以介子焚骸有龍忌之禁舉移書子推廟曰寒食一月老小不堪今則三日而已

魏武明罰未革其名魏書武帝明罰令曰子胥沉江未有絕水之事令到人不待寒食犯者家長半歲刑

則有綵毬繡草隻氏雜記唐中宗賜侍臣帖綵毬繡草

杏酪榆羹玉燭寶典煮大麥粥研杏仁爲酪以餳沃之儲光羲詩杏酪漸香隣舍粥韋應物詩杏粥猶堪食榆羹已稍煎

爭挑野菜月令廣義三月採野菜

競賣新餳白居易詩留餳和冷食出火煮新茶宋祁詩簫聲吹暖賣餳天

盤盛畫卵荊楚記寒食鏤雞子古之豪家食稱畫卵今代猶染藍茜雜色仍加雕鏤遞相餉遺或置盤俎亦曰雕卵

飯煮青精合璧寒食採桐葉細冬青染飯色青有光食之資陽氣道家謂之青精飯

桃花宜作粥金門歲節寒食裝萬花輿煮桃花粥

楊柳插盈門

五代史江淮間寒食日家家折柳插門加以酒熟酴醿酉陽雜俎唐時內宴宰相賜酴
醿酒糕粘團毬藝苑雌黃以麪爲蒸餅樣團棗附之名曰棗糕誰家畫鴨之儀
荊巾記寒食俗畫鴨子相餉何處鬭雞之道玉燭寶典城市多鬭雞卵鬭雞之戲玉
頭人折鬭花金絡馬嘶原草胡曾詩二年寒食住京華寓目春風萬萬家金
絡馬嘶原上草玉蕩人折路旁花既寓賞於花叢注見上旋傷心於白
鳥拾遺記晉文公焚山求子推有白鳥繞烟而噪棠梨花下鬼解吟詩酉陽雜俎
有鬼詩曰荒村無人作寒食殯宮空對棠梨花麥飯墳前人思拜埽唐書開元勑寒
食上墓禮經無文近代相傳以成俗宜許上墓同拜埽禮五代史寒食野祭焚紙錢雞肋中記寒食三日
爲醴酪又煮粳米及麥爲酪至若繞過冷節杜詩注齊人呼寒食爲冷節便出
新烟訊詠詩清明烟火新韋莊詩寒食花問千樹雪清明日出萬家烟初賜清明之
火閑分白打之錢淮南子春分後十五日斗指乙爲清明輦下歲時記唐取榆柳之火

以賜近臣順陽氣也〔會要〕唐宋清明賜火亦周禮季春出火之義〔齊雲論〕白打蹴鞠戲也兩人對踢爲白打三人角踢爲官場〔韋莊詩〕內官初賜清明火上相閑分白打錢

潑火晴來春光旖旎踏青人去草色芊眠〔月令廣義〕河朔人謂清明雨爲潑火雨〔歲華紀麗〕都人遊賞散布四郊謂之踏青〔白居易詩〕蹴毬塵不起潑火雨初晴〔唐彥謙詩〕微微潑火雨草草踏青人

見桐花之初放〔六帖〕清明桐始華〔白居易詩〕忽見紫桐花悵望下邽明日是清明**知柳絮之將綿**〔賈島詩〕今日清明節園林勝事偏晴風吹柳絮新火起廚烟〔蘇軾詩〕梨花淡白柳深青柳絮飛時花滿城

試上月燈之閣〔合璧事類〕清明新進士開宴集於曲江亭既撤饌則移樂泛舟又有月燈閣打毬之會**仍遊芳樹之園**〔夢華錄〕京師清明日四野如市芳樹之下園圃之內羅列杯盤互相酬勸

聽街頭之蹴鞠〔劉向別錄〕蹴鞠黃帝所造本兵勢也〔韋莊詩〕隔街聞築氣毬聲**愛墻裏之鞦韆**〔古今藝術圖〕北方寒食爲秋千戲以習輕趫後中國女子學之乃以綵繩懸木立架坐立其上推引之鬧之鞦韆〔天寶遺事〕宮中至寒食節競築秋千嬉

笑爲樂府常呼爲半仙之戲涅槃經亦謂之罥索〔蘇軾詞〕墻裏鞦韆墻外道〔韋莊詩〕滿街楊柳綠絲烟畫出清明二月天好是隔簾花樹動女郎撩亂送鞦韆

拔河傳舊戲〔景龍文館記〕唐中宗清明節命侍臣爲拔河之戲以大麻絙兩頭繫十餘小繩數人執之爭挽以力弱者爲輸上嘗御梨園命三品以上拋毬拔河韋巨源唐休璟衰老隨絙踣地不能興上及后妃大笑

淘井出新泉〔志林〕黃州俗清明淘井東坡夢參寥誦所作新詩曰寒食清明都過了石泉槐火一時新坡曰火固新矣泉何故新答曰俗以清明淘井

紫筍同茶進〔歲時記〕清明日湖洲進紫筍茶

青楓共柳鑽〔杜甫詩〕家人鑽火用青楓

客船看繡羽〔杜甫詩〕朝來新火起新烟春色湖光淨客船繡羽銜花他自得紅顏騎竹我無緣

翰苑憶金蓮〔歐陽修詩〕多病正愁餳粥冷清香但愛蠟烟新自憐慣識金蓮燭翰苑曾縱七兒春

御柳飛花且誦韓翃之句〔韓翃詩〕春城無處不飛花寒食東風御柳斜日暮漢宮傳蠟燭輕烟散入五侯家

杏花沽酒還吟杜牧之篇〔杜牧詩〕借問酒家何處有牧童遙指杏花村

廣事類賦卷第三

錫山華希閔芋園著　同學鄒升恒愼齋　參
胞弟　希閎賚箇重訂

歲時部　端午　伏日　七夕　中元　中秋　重陽　冬至　臘日　除夕

端午

天中令節〔提要錄〕五月五日午時爲天中節地臘良時〔道書〕五月五日爲地臘五帝校定生人官爵血肉盛衰記錄長生榴花吐豔萱草舒眉〔萬楚詩〕眉黛奪將萱草色紅裙妬殺石榴花爭傳九子之糉〔風土記〕以菰葉裹粘米謂之角黍俗云粽子有秤鎚粽九子粽等名〔章簡公詩〕九子粘蒲王粽香共繫五色之絲〔風俗通〕五日以五彩絲繫臂辟鬼及兵又名長命縷續命縷辟兵繒五色縷一名朱索又有條達等織組雜物以相贈遺浴蘭湯兮翠釜〔大戴禮〕五月五日蓄蘭爲沐浴〔楚詞〕浴蘭湯兮沐芳〔王珪詩〕金縷黃龍扇蘭芽

翠釜湯
酌蒲酒兮金巵荊楚記五日以菖蒲或鏤或屑以泛酒粉團爭射開元遺事宮中端午造粉團角黍貯盤中以小角弓射之中者得食
角黍相遺見上繭虎
釵符共艾人而並戴抱朴子或問辟五兵之道答曰以五月五日作赤靈符着心前荊楚記即今釵頭符是也〔又〕端午以艾為虎形或剪綵為小虎粘艾葉以戴之又採艾結為人懸門戶上以禳毒氣〔劉克莊詞〕時樣釵符艾虎〔透〕今俗以蒲為虎
香羅細葛覺紗服之方
宜〔杜甫詩〕宮衣亦有名端午被恩榮細葛含風軟香羅疊雪輕〔羅志〕一朝士五日衣紗公服為臺司所糾包拯亦衣紗公服閤門使請易之曰不見舊例只見至尊御此耳
還施剛卯事物紀原漢用朱索連五色剛卯為門戶飾
或畫天師歲時記端午都人畫張天師像以賣又泥塑其象以艾為髻以蒜為拳置於門上〔蘇軾詩〕太醫爭獻天師艾
既印桃而薔薇續漢禮儀志五月五日朱索五色桃印為門戶飾以除惡氣荊楚記端午日競采雜藥蓄之可除毒氣
亦烹鶩
而菰糉〔風土記〕端午烹鶩〔風俗通〕煮肥龜去骨加鹽豉麻蓼合以菰葉取陰陽包裹之義
更

聞符有赤靈見上注

扇傳飛白唐書要錄太宗謂長孫無忌等曰各賜飛白扇二枚庶動清風以揚美德

采辟惡之蟾蜍歲時記取萬歲蟾蜍頭上有卯者陰乾不佩身辟五兵

揭守宮之蜥蜴事文類聚漢武帝特端午日取蜥蜴置之器飼以丹砂遲明年端午搗之以塗宮人倚洗濯不滅如赤痣有所犯則消沒故得守宮之名

梟可為羹漢書令部國送梟五月五日為羹賜百官以惡鳥故食之

鶴宜剪舌零陵記鸚鵒以五月五日去其舌尖則能語

鏡鑄江心異聞集天寶中揚州進水心鏡背有盤龍言鑄鏡時有老人自稱姓龍名護以五月五日於揚子江心鑄之後大旱禱龍乃雨

充因竹節金門歲節記令日有雨則急所一竿竹竹節中必有神水澄衆爭須斫為藥治心腹積聚

幾多躪柳之人文昌雜錄軍中以端午走馬謂之躪柳躪首札

何限帶蒲之客歲時記端午刻菖蒲為人或為葫蘆形帶之辟邪

於是飛鳧水馬荊楚記競渡者取其舟輕利謂之飛鳧又曰水車又曰水馬州將土人悉臨水觀之

畫鷁漆船唐小史杜亞節度淮南民為競渡亞欲輕駛乃漆船底篙人衣

油裸衣沒水不濡

憶曹娥於江上

異苑五月五日曹娥父迎伍君逆濤而上為水所淹娥巡江號哭投江死三日後與父屍俱出

弔屈子於湘潭

荊楚記五月競渡俗為屈原投汨羅日故命舟拯之續齊諧記五日以筒貯米投水祭屈原後有人見三閭謂曰苦為蛟龍所竊顯以蒲葉裹五色絲纏之則蛟龍畏也

畫鼓朱旗錦標齊奪

劉禹錫詩綵旗夾岸照蛟室羅襪淩波呈水嬉吳干柳詞畫鼓轟雷紅旗掣電奪罷錦標未徹

歌聲舞袖波月皆穿

駱賓王競渡詩序便娟舞袖向綠水以全低飄飛歌聲得清風而更遠（又）臨波笑臉鄰出浦之輕蓮映渚蛾眉飛穿波之半月

若乃齊氏田文

史記文以五月五日生父勅不舉母私舉之

王家鎮惡

宋書王鎮惡以五月五日生家人欲棄之祖猛曰必興吾宗乃以鎮惡名之

胡伯始則托姓於葫蘆

世記胡廣字伯始本姓黃以五月五日生父惡之盛以葫蘆棄江中居人收養為已子托葫蘆生乃姓胡後登台司

崔信明則叶吉於異雀

舊唐書崔信明以五月五日正中時生有異雀五色集樹而鳴太史令史良占之曰此兒必文藻煥爛聲名播天下

雀形飯小蒙位不高蒼梧既每祀陳臨後漢書陳臨爲蒼梧太守推誠而理未役本
以五月五日祀臨東城門上令小童潔服舞之雲居亦常祠伯達陝舊志建賈嘉字伯
達以五日生名五郎好儒術以節義自負長遊長安與李泌友爲雲居宰有善政邑人祠之改五
寧爲十月此意何爲癸辛雜志宋徽宗以五月五日生以俗忌改作十月十日爲天
寧節誕特秀爲五兒其名偏確困學齋雜錄余因特秀五月五日生行第五小
若子兒所居里門半十二十五應鄉府省殿四鼠名皆第五年五十五以八月十五日辛粽名益
智偏愚宋書盧循遺劉裕以益智粽裕報以續命湯費向民間借婦襦
舊唐書孫伏伽諫曰太常官司於民間借婦女裙襦五百餘具充妓衣擬五月五日於元武門遊戲非所
以爲子孫法也覓笑宮中鬬草剪他靈運舊藏鬚劉公嘉話晉謝
靈運鬚美臨刑因施爲南海祇洹寺佛像鬚唐中宗朝安樂公主五日鬭百草欲廣其物令馳驛取之又
恐爲他人所得因剪棄其餘

伏日 陰陽書夏至後第三庚爲初伏第四庚爲中伏立秋後初庚爲末伏

火德方炎庚金斯伏 曆忌釋四時代謝而相生至立秋以金代火金畏火故至庚日必伏庚金也

湯餅宜陳 歲時記伏日作湯餠名爲辟惡餠

麥瓜初熟 四民月令初伏薦麥瓜於祖禰

石家之冰井還寒 鄴中記石季龍於冰井臺藏冰三伏之月以賜大臣

楊氏之冰山作琢 天寶遺事楊氏子弟每至伏中使匠琢冰成山周圍宴席間座有挾纊者又以冰鏤鳳獸之狀飾以金錦綵結遺于公家以蘂圍之數日不貴

長安子弟畫桂錦棚 開元遺事長安富家子弟林亭內植畫桂以錦結爲涼棚設坐具召名姝通爲避暑自

謝氏風流綃衣白粥 世說郗嘉賓三伏詣謝公當風交扇猶沾汗流頭別著故綃衣食熱白粥晏然無異

且烹楊惲之羔 楊渾報孫會宗書歲時伏庚烹羊炰羔

莫歎

賈生之鵩 書[illegible]賈誼謫湘南三庚日有鵩烏來因賦之

爾乃風亭水榭沉

李浮瓜 開元遺事唐都人伏天於鳳亭水榭雪檻冰盤浮瓜沉李流杯曲沼通夕而罷

寒泉

白玉平湖縠波歐陽修贈徐焦二生詩徐生純明白玉璞焦子皎潔寒泉冰清光學問五

轉暎富暑自可消炎蒸平湖縠波張砂砂高倚占木陰階黠黃石之祠方罷漢書張良

得黃石於濟北穀城山下後死并葬黃石每伏輒祠之碧筩之酒宜賒酉陽雜俎

公慤三伏之際率賓僚避暑取荷葉盛酒以簪刺葉令與柄通屈莖輪囷如象鼻傳噏之名碧筩杯粉

色何郎之美語林何晏以伏日食湯餅取巾拭汗色尤皎然紫頦元載之奢

開元遺事元載有紫龍鬚拂三尺水精爲柄清命肆塵代日無蠅蚋河朔方豪飲魏文帝典

論劉松袁紹三伏之際晝夜酣飲以避一時之暑故河朔有避暑飲河陽亦可懷潘岳[illegible]

陽詩初伏啓新節隆暑方赫曦朝想慶雲興夕遲白日移誰歟褦襶子觸熱到人

家程曉詩平生三伏時道路無行車閉門避暑臥出入不相過今世褦襶子觸熱到人家正字通褦襶

音奈戴衣冠束身之狀一說避暑笠揃

七夕

銀漢橫秋

〔歲華紀麗〕玉露初下鍬于劫職河記機聚河水日銀漢翠梭停織序平校兮卷霜縠引鶯府分剖冰綃

眷仙會於雲衢佇佳期於靈匹

〔續齊諧記〕桂陽成武丁有仙道謂其弟曰七月七日織女當渡河諸仙悉還宮弟問織女何事渡河答曰織女暫詣牽牛世人至今云織女嫁牽牛也王勃賦佇靈匹於星期存神委於月夕〔李商隱詩〕恐是仙家好別離故教迢遞作佳期〔范蜀公詩〕天家仙會能多少未到平明已別離

金風玉露兮相逢

〔李商隱詩〕由來碧落銀河畔可要金風玉露時〔秦觀詞〕金風玉露一相逢便勝卻人間無數

綵縷紅絲兮兼設

〔夢華錄〕以菉豆小豆小麥浸瓷器內生芽數寸以紅藍綵縷束之謂之種生

花瓜穀板之盤

〔夢華錄〕以小板傅土種粟生苗置小茅屋謂之穀板以瓜雕刻成花樣謂之花瓜

卍字同心之結

〔談苑〕洛人報喜瓜果上有蛛網成卍字又造明星酒裝同心鱠

曝衣樓上看鵲駕之初填

〔西京雜記〕太液池西有漢武帝曝衣樓七月七日宮女出后衣曝之〔李賀詩〕鵲辭穿線月花入曝衣樓〔淮南子〕七夕烏鵲填河成橋度織女〔爾雅翼〕相傳七日牽牛

與織女會於漢東烏鵲爲梁以渡故毛皆脫去

設果庭中喜蛛絲之旋羅

天寶遺事宮中以錦綵結成樓殿高百丈可容數十人陳花果酒肴設坐具以祀牛女二星又以蛛蜘閉於小金盒中至曉開視以蛛絲稀密爲得巧之多少

穿七孔之花針

荊楚記七夕婦人結綵樓穿七孔針或以金銀鍮石爲針陳几筵酒脯瓜果於庭中以乞巧有喜子網於瓜上則以爲符應天寶遺事嬪妃各執九孔針五色綵向月穿之過者爲得巧祠詠詩[illegible]月穿針易臨風繫線難

燦九華之燈色

漢武內傳七月七日然九華燈又張雲錦之帷然九光之燈

非無掛犢之人

世說七月七日當晒衣諸阮庭中粲然阮咸乃竪長竿標大布犢鼻褌曬於庭中曰未能免俗聊復爾爾

亦有曬書之容

世說郝隆見鄰人皆曬衣乃仰臥曝於爽日曰我曬腹中書

子晉控鶴以登仙

列仙傳周靈王太子晉好吹笙作鳳鳴遊伊洛間道士浮邱公接上嵩山後三十餘年見桓艮曰告我家七月七日待我緱氏山至月果乘白鶴舉手謝時人而去

西母乘鸞而來集

漢武內傳七月七日帝於承華殿齋有一青鳥從西方來集殿前東方朔曰西王母欲來

至若晉師鑄鏡博異志天寶中陳仲弓居洛陽清化里有井常溺人一日有敬元穎請謁曰此井有毒龍請命匠涸之匠入井獲古銅鏡夜見元穎謝曰某本師曠所鑄十二鏡中第七也觀其背書晉獻公二年七月七日午時鑄丁氏得梭秘閣閑談蔡州丁氏女七夕禱以酒果忽見流星墜筵中明日瓜上得金梭自是巧思益進訝神光於竇后東漢紀竇后幼頭禿不爲家人所齒遇七夕人皆看織女獨不許出乃有神光照室爲后之瑞問指爪於麻姑神仙傳王方平七月七日降蔡經家持玉壺十二皆以蠟封招麻姑麻姑至指爪長數寸天上之赤龍方去列仙傳陶安公六安鑄冶師行火者一日有朱雀止冶上曰安公安公冶與天通七月七日迎女以赤龍至期安公騎赤龍而去空中之繡幄還過感遇集郭子儀至銀州七月七夕忽見空中騈車繡幄一美女自天而下子儀拜祝願賜長壽富貴女曰大富貴亦壽考後果貴盛九十餘乃死百子池頭每見蠟嬰之戲西京雜記賈佩蘭言在宮時七夕臨百子池作樂樂畢以五色縷相羈謂之相連愛歲時記事七夕俗以蠟作嬰兒浮水中以爲戲爲婦人生

子之祥之化生謂七襄機畔時聞鳳管之歌詩跂彼織女終日七襄謝莊賦
迴護鸞之蓉裔鄗鳳管之凄鍋既乃登元圃以徘徊潘尼有七月七日詩宴元圃周
詩上舜山而瞻眺酉陽雜俎嬲救隋代七月七日登舜山徘徊睹祝傷隔水
之盈盈古詩迢迢牽牛星皎皎河漢女又盈盈一水間脈脈不得語悵別期之渺
渺李商隱詩爭將世上無期別換得年年一度來洗車方愛秋清灑淚俄驚
天曉歲時記七月六日雨謂之洗車雨七日雨則云灑淚雨可憐下士之多祈
柳宗元乞巧文下上之序藉聞天孫專巧風土記七月七日露施乞筵設酒脯時果散香粉於河鼓織女
乞富乞壽乞子惟得乞一不得兼求三年頻有受其祚者應被天孫之微笑史記天官
書織女天孫也楊朴詩年年乞與人間巧不道人間巧幾多不見楊妃私語長生
求卜他生貴妃內傳明皇與貴妃避暑驪山宮七夕夜半妃獨侍上凭肩發誓欲世世為夫婦
白居易長恨歌七月七日長生殿夜半無人私語時李商隱詩他生未卜此生休任他柳子

誰乞巧何曾得巧乞巧文吾有大拙倘可因是求去之乃再拜稽首稱臣而進

中元

時値中元名爲慶月修行記七月中元乃大慶之月天尊集福道藏經七月十五太上老君同元始天尊會集福世界地官校籍道經七月十五九地靈官下人間校定罪福類要當地官校籍之辰是白帝乘騎之會看寶蓋之齊張道經中元作元都大齋於玉京山採諸花果室幡寶蓋獻諸聖眾見盂蘭之俱設名墜盂蘭盆經言目連比邱救母事後人因廣爲華飾乃至刻木割竹飴蠟剪綵模花果之形又天竺云盂蘭倒懸救將也謂目連救母飢渴如解倒懸之具令人飾貪味於盆課矣唐六典中尚署進盂蘭盆荊楚記僧尼道俗悉營盆供諸佛玉京花果之遺見上龍繖衣裳之飾舊唐書代宗於內道場造盂蘭盆飾以金翠所費百萬又設高祖以下七聖神座備幡節龍繖衣裳之制舁出內庭陳於寺觀識者嗤其不典僧人解夏之期荊楚記四月八日結夏到七月十五日解宗僧又經云四月八日坐

國下至中元爲一
歲貢日衆僧解夏佛氏誕生之日後漢書佛以
癸丑七月十五寄
生於淨住國摩耶夫人腹中
孕屆帝王十年四月八日生買掛服於東都寳華箱
中元貢
冥器緣衣以竹斫三腳如燈窩狀謂
之盂蘭盆掛搭冥錢衣服在上焚之喜張燈於京邑
會要開元四年中
元節京師張燈召學士於宮中開元遺事七月十
五日雨上思姚元
之論將發命以步輦召
學士來將元之筠翰長禮空王於安國韓愈表陛
下七月十五
日幸安國寺觀禮空
王以爲崇福示信試問作大醮於元都注見上何如
泛輕舟於赤壁赤壁賦壬戌之秋七月既望蘇
子與客泛舟遊於赤壁之下亦有
江南水寺金粟欄邊李郢詩江南水寺中元
夜金粟欄邊見月娥宮中齋
日金線初盤王建宮詞青取中元齋
日列自盤金線繡真容願浥槐花之露
共隨碧落之仙盧拱詩四孟逢秋序三元得氣中雲
迎君落外章奏玉皇宮壇滴混花露
香飄柏子風青袠如
何援從此訪瀛蒙

中秋

秋色平分之夜〔禮記〕是月也日夜分清光萬里皆同〔使燕錄〕宁秋天色陰晴異外國同東坡嘗聞海賈云中秋華相去萬里他日會合相問陰晴無不同天上則瓊樓玉宇〔復雅歌詞〕東坡作水調歌頭都下傳唱神宗問外面新行小詞內侍錄此進呈讀至又恐瓊樓玉宇高處不勝寒上曰蘇軾終是愛君乃量移汝州人間亦貝闕珠宮異屋許露和玉屑金盤冷月射珠光貝闕寒上清虛之紫府有記曲之元宗按霓裳於霄漢取玉笛於宮中金錢擲地絲杖騰空〔異聞錄〕明皇與中天師道士洪都客中秋夜遊月中見一大宮府榜曰廣寒清虛之府天師引明皇躍身煙霧中下觀玉城嵯峨若萬頃琉璃田見素娥十餘人皆皓衣乘白鸞舞桂樹下樂音清麗明皇歸製霓裳羽衣曲集異記明皇與葉法善遊月宮聽樂同曲名曰紫雲回也帝默記其聲歸傳其名曰霓裳羽衣法曲請以玉笛奏曲時玉笛在潞州寢殿中法喜令人取之復以金錢投城中而下賈說史羅公遠取杖投空

杢燐之化爲大橋其色如銀請元宗同登遊月宮援三敎不同姑並載之

或梯雲而取月

宣室志周生有道術中秋與客會謂曰吾能梯雲取月罷之懷訣附取筋數百條鄉梯架之附目良久忽天黑呼曰至來手舉其衣出月寸許

或叟杖而登峯

太平廣記超卻微有道衛中秋滿除不解知微謂人曰能升天柱峯玩月否叟杖而出既闕荊屛而晴月如畫捌蘚援蒋及峯之顚舉酒而歸風雨究然

斯時也匹練方橫

畐陽雜組中秋有人玩月見月光屬林間如匹練尋視之見一余背綴臺

紅紗可却

蘇軾詩不用紅紗懸坐閑山下白雲横匹素

錦襦甲帳

吳綵鸞初嫁文簫

裴鉶傳奇鍾陵西山遊帷觀每至中秋車馬喧闐士女雜沓太和末有書生文簫往觀一姝甚麗且歌曰若能相伴入仙壇應得文簫駕綵鸞自有綵襦幷甲帳瓊臺不怕雪霜寒歌罷穿松徑而行生蹋其蹤姝曰莫是文簫耶排引至絶頂俄有仙童持天判曰吳綵鸞以私欲洩天機謫爲民妻一紀乃與生俱下山歸鍾陵

綵幄幔亭武夷君還施仙樂

諸仙記武夷山神號武夷君始皇二年語村人曰汝等以八月十五會山頂是日村人畢集見幔亭彩幄

設寶座施紅雲紫霞褥番用具設令男女分坐開空中人箏須臾樂作亦不見其人酒行命食味皆甘美惜酒差薦

濤聲逐白馬以齊來

枚乘七發答曰將以八月之望觀濤於廣陵之曲江

桂子自金蟾而細落

名山記天竺山有梵僧從天竺靈鷲岸飛來云八月十五夜常有桂子落

袁宏泛渚之遊

晉書謝尚鎮牛渚中秋與左右微服泛江會袁宏於別舫諷詠聲韻清朗尚即迎宏舟譚論達旦

庾亮登樓之樂

晉書庾亮在武昌諸佐吏乘月共登南樓俄而亮至諸佐吏避之亮曰少住老子於此興復不淺遂共談詠

何君得三字之占

甄苑名藝何中正登第求卜於郭從周嘗詩云三字來勝月正圖一麈從此出泰隔何後以八月十五授知制誥言遷事忤旨出知秦州

周子起去年之約

孫齋夜話周貫見李生秀韻欽撰與歸林指煮藥緒作偈諷之又附書云明年中秋當上謂生以事出開乃書其門曰今年中秋夕衆赴去年約不見折足緒彈指窣戳劉雕

之珠已含胎

貳碎綠中秋無月則光不半蚌不胎有月是歲多珠

丹方成粒

明皇雜錄八月十五夜葉靜能出丹三粒進上

命仙槎而經

去〔博物志〕海上人見八月有浮槎去來不失期遂齎糧乘槎往探河源去備文宴而看來〔天寶遺事〕蘇頲與李乂對掌絲綸八月十五夜禁中玩月備文酒之宴蘇曰清光可愛何用燈燭遂命徹去孀娥何必怨〔古樂府注〕孀娥恐乃漢人因中秋無月而度此曲水調不須哀〔見上〕雖在浮雲最深處也憑絃管一吹開〔石林詩話〕晏元獻守南都王琪君玉為府僉判遇中秋陰晦齋廚宿為備君玉函詩以入曰只在浮雲最深處試憑絃管一吹開公枕上得詩大喜即索衣起至夜分月果出遂相與樂飲達旦

重陽

歲將暮矣秋亦悲哉〔宋玉九辯〕悲哉秋之為氣也〔杜甫詩〕老去悲秋強自寬丹楓欲變黃菊初開試上商飇之館〔南史〕齊武帝立商飇館於孫陵寺岡世呼為九日臺九日車駕幸焉秋還登戲馬之臺〔南宋書〕宋武帝為宋公在彭城九日登項王戲馬臺至今相承為故事至陟龍沙以眺望〔豫章記〕龍沙郡北帶江沙甚潔白高

峻而陂有蘢形舊陷爲九日登高處集鳳嶺而徘徊襄陽記宋武陵王駿爲刺史收馬鞍
山爲望楚山後遂蘢飛人號爲鳳嶺高處有三臨郎劉宏山簡九日宴賓之所棗糕宜作餌
歲時雜記二社重陽尚糕食而重陽爲盛以棗爲之或加以粟桑落且傳盃太平寰記晉宜
帝時羌人獻桑落酒九日以賜百官末望彭鏗之壽魏文帝與鍾繇書九爲陽數日月並
懸菊能輔體延年謹奉一求以佐彭祖之術先除桓景之災續齊諧記汝南桓景隨費
長房學長房謂日九月九日汝家當有災厄急宜去令家人各作絳囊盛茱萸以繫臂登高飲菊花酒此
禍可消景如言夕還見雞犬牛羊一時暴死爾乃烏帽凌風白衣送酒盃
參軍舉止偏閑陶處士風流不朽王隱晉書孟嘉爲桓溫參軍九日遊
蘢山僚屬畢集風吹嘉帽落嘉不之覺溫勒左右勿言以觀其舉止嘉良久如廁溫命取還之命孫盛作
文嘲之嘉還答續晉陽秋陶潛嘗九月九日無酒坐宅邊東籬下菊叢中摘菊盈把未幾望見白衣人至
乃王弘送酒也即便就酌曲江學士此日齊來唐書韋綬爲集賢院學士九日宴羣

臣於曲江讌請集賢學士得別會帝從之德宗作黃菊歌遣使持往綏發遣奉和附進

〔又〕高閣滕王何人賦就〔唐書〕王勃過鍾陵九月九日閻都督大宴滕王閣命其婿作序以夸客因出紙遍請客莫敢當至勃不辭少頃成文

徒誇賜橘之榮〔說寶〕唐太宗在蓬萊殿賜群臣橘

孰是題糕之手〔聞見後錄〕劉夢得作九日詩欲用糕字以五經中無此字輟不復為宋子京九日食糕詩云飈館輕霜拂曙袍糗餈花飲鬬分曹劉郎不敢題糕字空負詩家一代豪

若乃箭飛沙苑〔廣異記〕明皇重陽日獵於沙苑有雁飛帝射中之雁帶箭西南去益州道士徐佐卿自外持箭歸謂弟子曰吾行山中為飛箭所傷因掛於壁書其月日且曰十年後箭主到此付之後明皇女幸蜀見此箭

曲轉文峯〔河南野史〕唐尹氏善歌重陽與群女登南山文峯顛眉鬟顰歌一曲聲達數十里

何人髯紫〔蘇集〕東坡在杭州九日望見有美堂上會少卿飲以詩戲之曰指點雲間數點紅笙歌正擁紫髯翁誰知愛酒龍山客卻在漁舟一葉中

是處鵑紅〔集異記〕潤州鶴林寺有杜鵑花高丈餘周寶謂殷七七日重九將近君能開此花副此日乎殷乃前二日宿寺中夜有女

子來日爲道者聞之至九日臘貰如春瘦木羊肝之俗（金門歲節記九日洛陽人作迎凉脯羊肝餅佩實木符栗黃銀杏之風（夢華錄重九以粉麵蒸糕相遺上插綵旛摻飣果實如石榴栗黃銀杏松子之類又以粉作獅子蠻王之狀置於餻上謂之獅蠻擎蓮花而飲樂（合璧事類無爲子過華山重九日飲酒蓮花峯上賜薏苡而恩隆（合璧事類常袞謝九日賜糕酒狀云恩賜薏苡酒人兩瓶講孝經者崇文德（晉陽秋寧康三年九月九日上嘗講孝經謝安侍坐陸納執讀袁宏執經王混摘句習馬射者誇武功（南齊書齊以九月九日馬射或云秋金節講習武射象立秋之意惜佳辰之易往故高會之咸同（魏文帝書歲往月來忽復九日俗嘉其名以爲宜於長久故享宴高會然而人似黃花（李易安詞莫道不要京簾捲西風人似黃花瘦霜催白雁（杜牧詩霜涵秋影雁初飛杜甫詩故國霜前白雁來嗟憐東閣之賓（北夢瑣言李義山乃令狐楚故吏楚子綯繼相殊不展分重陽日義山謁綯廳事題云曾共山翁把酒卮霜天白菊遶東籬十年泉下無人問

九日尊前有所思莫學漢臣栽苜蓿還同楚客詠江
蘺郡守官貴施行馬東閣無因得再窺劉乃開此讌
終身不處執侍南齊之宴齊竟陵王子良有九日侍宴詩王儉有侍太子九日元圃宴詩

愁聞風雨聊成一句之詩溪堂集謝無逸問潘大臨近作新詩否曰雜清臥聞攪林風雨聲遂起題壁曰滿城風雨近重陽忽催租人至敗意止此一句荊楚記重陽日常有疾風冷雨

醉把茱萸知道明年誰健西京雜記賈佩蘭言宮中九日佩茱萸食蓬餌飲菊花酒令人長壽杜甫詩明年此會知誰健醉把茱萸仔細看

冬至 亦曰亞歲前一日爲小至 亦曰長至 亦曰短至

一陽始復易復七日來復疏陽氣始於剝盡之後至來復時凡經七日褚氏莊氏並云五月一陰生十一月一陽生凡七月而云七日見陽長須速故更月言日

六律初調易通卦驗冬至人主致八能之士或調黃鍾或調六律或調五行或調律曆令狐楚表建子寔三微之宗黃鍾爲六律之本冬氣方至壁星正中

黃鍾應管太元經冷竹爲管室灰爲候以揆百度又陽氣潛萌於黃宮蔡

邕律曆紀候鐘律權土炭冬至陽氣應黃鐘通土炭輕而衡仰夏至反是

白虎澄宵（書）日短星昴（注）昴白虎之中星

緹室之葭灰微動（律曆志）候氣之法為室三重密布緹幔以木為案每律各如之內卑外高隨其方位加律其上以葭莩灰抑其兩端氣至者灰去（杜甫詩）吹葭六琯動飛灰

土圭之日影彌遙（周禮）以土圭之法測土深正日景以求地中日南則景短多暑日北則景長多寒

觀象則連珠合璧（尚書考靈曜）冬至日月五緯俱起牽牛初日月若懸璧五星若編珠（漢書）五星如聯珠（注）謂甲子夜半朔冬至時七曜皆會牽牛（桓譚新論）冬至日月如連璧

祀天則孤竹雷鼗（周禮大司樂）雷鼓雷鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至於地上圜丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣

射干方苗荔子纔苗（易通卦驗）冬至射干生（陳寵傳）陽氣始萌故有謂射于芸荔之應（禮）荔挺出

宮女纔添弱線（歲時記）晉魏間宮中以紅線量日景冬至後日添長一線（雜錄）唐宮中以女功揆日之短長冬至後日曾一綫之功（杜甫詩）刺繡五紋添弱線

天子已服新貂（明會典）冬至節賜百官始戴貂裘帽

若乃君子擁身（禮記日短至君子齋戒處必掩身）軒轅推策（封禪書黃帝得寶鼎神策是歲己酉朔旦冬至於是迎日推策）欲薦黍糕（四民月令冬至薦黍糕謁賀君師如正日）宜書雲物也（左傳日南至公登觀臺以望而書禮也凡分至啟閉必書雲物為備故也）且閉關梁（易先王以至日閉關南子閉關梁斷要獄）雁還呈履襪（崔浩女儀冬至進履襪於舅姑）或候雪以占年（一統志彬州五蓋山冬至以雪占年日五蓋雪普米賤如土）或垂簾而做節（武林舊事冬至罷市三日垂簾飲博名日做節）競着新衣（夢華錄京師最重冬節更新衣享先祖一如年節）更頒新曆（翰林志唐學士冬至賜時果新茗瓜新曆）麗矣絳袍（後漢儀禮志冬至京都百官皆衣絳）慎哉丹筆（東漢記盛吉為廷尉冬至斷獄持丹筆夫妻相對泣）貴妃之冰筋高懸（摭遺開元冬至大雪簷溜皆為冰條妃子使侍見敲二枝看玩帝問何物妃子笑日冰筋也）宰相之火城齊列（火城見元旦注）周伯仁之母觴豈無憂（晉書周顗字伯仁母李氏字絡秀生顗及嵩謨並列顯位

冬至舉觴賜三子曰爾等並貴吾復何憂嵩曰恐不如尊旨顗志大才短非自全之道嵩性直不容於世唯阿奴碌碌當在母目下耳）

狄伏連之妻豆從何得（北齊書冬至庫狄伏連妻王設豆餅伏連問豆何由得妻曰於馬豆中分減伏連大怒）房櫳應最冷梅柳又將新（白居易詩今朝始覺房櫳冷坐索寒衣說孟光　杜甫詩岸容待臘將舒柳山意衝寒欲放梅）

禳鬼非無術（荊楚記共工有不才子以冬至死為疫鬼畏赤小豆故冬至赤小豆粥以禳之）推元別有人（桓譚新論通曆數家算法推考其紀從上古天元以來訖十一月甲子夜半朔冬至）

神仙洗頭罷（焦氏類林冬至夜子時梳頭一千二百以贊陽氣終歲五臟流通名為神仙洗頭法）聊戴一陽巾（雲仙散錄洛陽人家每遇冬至煎餳綠珠戴一陽巾）

臘日　附蜡

（說文冬至後三戌為臘祭百神也　蔡邕獨斷臘者歲終大祭玉燭寶典漢以戌臘以辰晉以丑唐初以寅蜡百神卯日祭社辰日臘享來廟開元定臘三祭皆以臘辰崖實日臘明日為小歲（虞）蜡青索徵道

歲十二月合聚萬物而索饗之也

伊王侯之正臘〔道書〕道家有五臘十二月正臘日爲王侯臘祭先祖之靈

辰或名清祀或號嘉平〔風俗通〕禮傳曰夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改爲臘

臘者獵也田獵取獸以祭先祖〔史記〕始皇三十一年更名臘曰嘉平

聽細腰之鼓響知春草之將生〔荆楚記〕諺云臘鼓鳴春草生村人並擊細腰鼓戴胡頭作金剛力士以逐疫

造脂花而作餤〔金門歲節〕洛陽人家臘日造脂花餤

投椒井以除瘟〔養生要論〕十二月臘夜令人持椒臥井旁無與人言內椒井中除瘟病

賜口脂與面藥望翠管與銀罌〔酉陽雜俎〕臘日賜北門學士口脂臘脂盛以碧鏤牙筩〔杜甫詩〕口脂面藥隨恩澤翠管銀罌下九霄

博士有瘦羊之號〔東觀漢記〕甄宇爲博士每臘詔賜博士羊人一頭羊有大小肥瘦宇先自取其最瘦者後召問瘦羊博士何在京師因以爲號

侍郎有伏獵之名〔唐書〕蕭炅與嚴挺之言蒸嘗伏臘爲伏獵挺之白張九齡曰省中乃有伏獵侍郎乎出爲岐州

刺史何知王氏（謝承後漢書陳咸爲廷尉監王莽篡位還家杜門不出莽改易漢法及臘日常言我先祖何知王氏臘乎卒用漢臘）可歎虞人（左傳虞不臘矣）抑聞土牛送氣（王肅議禮季冬大儺旁磔雞出土牛以送寒氣卽今臘除逐疫磔雞葦茭桃梗之屬）畫虎懸門（風俗通臘日桃梗葦茭畫虎）兎得髕以何幸（風俗通臘正祖食得兎髕者名之曰幸賞以寒酒幸者令人吉利也（白虎通髕膝蓋骨也）犬祀竈而祛貧（搜神記漢陰皇后之祖陰子方臘日晨炊而竈神形見子方再拜受慶家有黃犬封以祭之謂爲黃羊自後暴富故世以臘日祀竈）孫興公之頭本戲（歲時記孫興公常著戲頭與逐除人共至桓宣武家覺其應對不凡推問乃驗）尹公度之藥偏神（神仙傳尹軌字公度臘日過洛陽城西一家求術主人問公度名因爲設酒至明乃賜主人神藥一丸而去）宜師韓卓（袁山松後漢書韓卓字子助臘日奴竊食祭其先人卓義其心卽白免之）善學康成（鄭元別傳康成年十二正臘隨母還家同列皆美服盛飾語言閑通康成獨漠然父母私督數乃曰此非吾志不在所願）范樹何會借

晬留記〕范喬邑人盜斫其樹喬佯弗聞邑人愧而歸之喬曰卿臘日取此欲與父母相歡娛耳王。四

不負君〔華陽國志〕王長文守江源令收得盜馬賊發家賊遇臘遣歸獄祭因亦遣之尋有赦令無不感思誓不為惡曰不敢負王君也斯時也萱還凌雪柳已偷春〔杜甫詩〕侵淩雪色還萱草漏洩春光有柳條方餔臘八之粥〔夢華錄〕初八日諸寺作浴佛會并送七寶五味粥與門徒謂之臘八粥都人亦以果子雜料煮粥而食已賣上元之燈〔風土記〕吳中上元一月前巳賣燈謂之燈市若乃蜡始伊者〔禮〕伊耆氏始為蜡用息老物〔周禮〕國祭蜡則吹豳頌擊土鼓以息老物〔注〕謂萬物老成以息勞也祭虎迎貓黃冠草笠〔禮〕迎貓為其食田鼠也迎虎為其食田豕也〔又〕黃冠草服也〔又〕草笠而至尊對服也神農此日而居歎夫子觀之而歎息〔禮〕蜡之祭也主先嗇而祭司嗇也〔注〕先嗇神農司嗇后稷也〔又〕昔者仲尼與於蜡賓喟然而嘆惟蜡臘之兩端實異祭而同日〔玉燭寶典〕臘祭先祖蜡報百神同日異祭

除夕

三百六旬之盡七十二候之窮〔荆楚歲時記〕迎新送故在此宵中樽浮蟻綠燭卷花紅〔唐太宗詩〕暮景斜芳殿年華麗綺宮寒辭去冬雪暖帶入春風階馥舒梅素盤花卷燭紅共歡新故歲迎送一宵中〔杜甫詩〕蟻浮仍臘味驚山魈以爆竹〔異聞錄〕李畋鄰人仲叟爲山魈所祟畋教之設爆竹數十竿如除夕事妖遂止驅厲鬼於儺翁〔呂覽注〕歲除日擊鼓驅疫厲鬼謂之逐除亦曰儺〔秦中記〕儺作鬼神狀二老人爲儺翁儺母〔東漢記〕歲除大儺中黃門子弟十歲以上十二歲以下百二十人爲侲子皆赤幘皂衣執鼓而行司命來先醉〔夢華錄〕年夜備酒果送神貼竈馬於竈上以酒糟塗抹竈門爲醉司命夜於牀底點燈謂之照虛耗門丞去欲空〔夢華錄〕用鎮殿將軍二人甲冑裝門神埋硯記東都之俗〔玉燭寶典〕洛陽人家除夜銅刀刻門小兒埋硯點水盆燈藏鉤始西漢之風〔荆楚記〕歲前又爲藏彄之戲始於鉤弋夫人〔三秦記〕昭帝母鉤弋夫人手拳有國色世人學之

為藏鈎之戲〔按〕鈎亦作彄

甲煎沉香隋氏之奢靡已極

〔紀聞〕煬帝時除夜殿前諸院設火山數十盡沉香木根每一山焚香數車火暗則甲煎沃之焰起數丈香聞數十里一夜用沉香二百餘乘甲煎過二百石

龍旗繡服宋家之裝點彌工

夢華錄除夕禁中大儺用皇城親事官諸班直戴假面繡畫色衣執金槍龍旗

亦有祈穀農人

〔吳中風俗〕村落以禿帚麻猪竹枝之類爲火炬縛長竿之杪以照田爛然過野以祈絲縠

祭詩才子

〔金門歲節〕賈島常以歲除取一年所得詩祭以酒脯日勞吾精神以是禱之

爐添藥陸以驅寒

〔唐書〕裴度歎老道曉不寐爐中商陸火凡數添

杖擊灰堆而求利

〔吳中風俗〕除夜將曉婢獲持杖擊糞壤致詞以致利市謂之打灰堆此本如願故事

戲看小妹隨去鍾馗

〔夢華錄〕教坊以醜惡魁肥之人裝判官又裝鍾馗小妹土地竈神之類〔楊升庵外集〕考工記大圭首終葵注齊人名椎曰終葵〔金石錄〕始以爲晉宋人名後又詭作鍾馗傳畫神像執椎擊鬼又畫除夕嫁妹圖文士作傳謂是終南進士明皇夢見始命工畫之〔按〕孫逖張說有謝賜鍾馗畫表則開元前傳說已久

笑殺阿奢迎來壻婢

唐書歲除中宗謂竇懷貞曰聞卿喪妻令欲繼室乎懷貞唯唯俄而禁中寶扇障衛有衣翟衣出者乃衛后乳媼所謂莒國夫人者故蠻婢也世謂媼壻爲阿奢懷貞每奏事自稱阿奢或謂國奢

然而癡獃難賣

吳中風俗吳俗分歲罷小兒繞街呼叫云賣汝癡賣汝獃世傳吳人多獃故兒輩諱之欲賣其餘風土記除夜祭先事竣長幼聚飲祝頌而散謂之分歲范成大詩除夕更闌人不睡厭禳鈍滯迎新歲小兒呼叫走長街云有癡獃召人買二物於人誰獨無就中吳儂仍有餘巷南巷北賣不得相逢大笑相揶揄

煖熱徒然

吳中風俗除夕各於門首燃薪滿盆謂之相煖熱

幾會如願

范成大詩除夜將闌曉星爛糞掃堆頭打如願事見元旦注

且共迎年

風土記歲暮具殽蔌備宿歲之儲以迎新年

聽鐘聲之欲動

孟浩然詩五更鐘漏欲相催四氣推遷往復迴

又斗柄之初旋

月令日窮於次月窮於紀星迴於天歲且更始

廣事類賦卷第四

錫山華希閔芋園著　　同學鄒升恒愼齋參

帝王部　帝王　太上皇　太子　皇子　皇孫
諸王公主附　皇太后　皇后　妃嬪　　胞弟希閎黃圃重訂

帝王

居五位而當陽〔易乾九五本義〕剛健中正以居尊位〔左傳〕天子當陽諸侯用命〔王褒傳〕王者居正陽之位稱九重而御世〔楚詞〕君之門兮九重〔庾信詩〕自布南風曲還來吹九重〔子華子〕夫儉聖人之寶也所以御世之具也披皇圖兮稽帝文〔東都賦〕聖王握乾符闡坤珍披皇圖稽帝文守大寶兮膺神器〔易〕聖人之大寶曰位何以守位曰仁〔老子〕天下神器不可為也〔班彪王命論〕神器有命不可以智力求元后有父母之親〔書〕元后作民父母大君實乾坤之子〔西銘〕乾稱父坤稱母大君者吾父母之宗子。以上帝號

爾乃紫微璟映〔晉天文志紫微天帝之座〔賦緯詩〕鍾鼓餘聲裹于官向紫微皇極居尊〔書〕皇建其有極屏依畫黼〔禮〕朝諸侯於明堂天子負斧依南向而立〔注〕扆狀如屏風高八尺白與黑謂之黼畫黼於上取分辨之義殿號楓宸〔魏〕何晏〔賦〕楓欐被宸〔注〕漢宮殿前多植楓故曰楓宸宸者上帝之居青瑣丹墀之飾〔西京賦〕右平左城青瑣丹墀〔注〕青瑣以青畫戶邊鏤中〔又〕其門刻爲連瑣之文而以青塗之〔又〕以丹朱漆地日丹墀皆天子制也玉階金戺之文〔西京賦〕金戺玉階彤庭〔薛綜注〕戺階也砌也蔭五雲之華蓋〔潘岳賦〕天子乃御玉輦蔭華蓋〔古今注〕黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野常有五色雲氣金枝玉葉成華蘤之象止於帝上因作華蓋〔天文志〕大帝上九星日華蓋覆大帝之位者〔渾天賦〕蕐蓋巖巖衛臨於帝座駕六馬於金根〔獨斷〕天子所乘曰金根車駕六馬有五色安車其車各一〔詩疏〕禮天子六馬三公九卿四馬〔尚書故實〕韓退之子昶開岁爲集賢校理史傳有金根車以爲誤改根爲銀左青龍而右白虎北元武而中勾陳〔禮〕前朱雀而後元武左青龍而右白虎〔考要〕東方青龍西

方旬光南方朱鳥北方[illegible]中央勾陳宮天文志勾陳六星在紫微宮[illegible]大帝之居也

鑾旂映

口雲罕指尾〔漢舊儀〕六駕[illegible]三十六乘前驅有九斿雲罕鳳凰[illegible]皮軒鸞旗〔注〕罕畢也因星形以名之大旗也

既出警而入蹕〔漢書〕出入警蹕〔注〕皇帝輦動左右侍帷幄者稱警出殿則傳蹕止人清道

亦前疑而後丞孔叢子左輔右弼前疑後丞謂之四近〔注〕比或而相之日輔拂我而相之日弼疑擬其前丞承其後○以上帝制

道合統天容鑾就日易大哉乾元萬物資始乃統天史贊堯哉之如日望之如雲

穆穆皇皇詩乾乾惕出易

細旃廣廈宜勤師傳之儀〔漢〕王吉傳廣廈之下細旃之上明師居前勸誦在後

書圖禮闕必就緝熙之德〔相〕如游獵賦從容乎禮圖翱翔乎書闕〔詩〕學有緝熙於光明

翱翔六藝之林〔上林賦〕游乎六藝之圃馳鶩乎仁義之塗覽觀春秋之林

矜慎寸陰之惜〔晉書〕陶侃曰大禹惜寸陰人當惜分陰

乙夜觀書〔漢〕舊嚴五夜者甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜衛士甲乙相傳盡五更〔唐〕書太宗甲夜觀事乙夜觀書[illegible]

酉山

披册荆州記小酉山石穴中有書千卷相傳秦人避地學於此因留之故梁湘東王云訪酉陽之逸典與其禊飲於芳林齊書永明九年三月三日幸芳林園禊飲何似觀賢於泮後漢書明帝即位初幸辟雍諸儒執經問難辟于前圜橋門觀聽者億萬計。以上聖學

若乃渙其大號施命四方出易如綸若綍出禮一札十行後漢書光武手跡賜方國者一札十行細書成文紫泥青紙白帖青紙紫泥漢舊儀天子六璽皆以武都紫泥封之聞見後錄武都山水皆赤泥亦赤所謂紫泥封蓋用爲印色也李白詩天書降紫泥晉書楚隱王瑋出其懷中青紙詔示尚書劉頌劉爲[illegible][illegible][illegible]詔發青紙詔鳳詔鸞章晉書載記後趙石虎凡下詔書用五色紙銜於木鳳口中放數百丈緋繩以轆轤迴轉飛下故名曰鳳詔沈約謝啓鳳綵鸞章霞鮮錦縟聆[illegible]音之秩秩出詩董仲舒策陛下發德音下明詔聽天語之洋洋晉聖漢洋[illegible][illegible]嘉言孔彰尺一之薄紙後漢書陽球爲司隸校尉徙爲衛尉勑尚書令召[illegible]不符[illegible]留尺一漢制簡一尺一寸高用以寫詔書[illegible][illegible][illegible][illegible]宣宗以薄紙手作詔書

賜韋淇

肇億萬於苞桑（易）繫于苞桑（後漢書）光武審黃石存苞桑。以上聖詔天章

海溢御紙風飛徐陵文集晨露卿雲之藻紫庭黃竹之辭

（呂氏春秋）湯命伊尹作大濩歌晨露歌（書大傳）舜時卿雲見百工相賀而歌舜歌曰卿雲爛兮糺縵縵兮日月光華旦復旦兮（宋符瑞志）周公攝政麟遊鳳翔成王援琴而歌曰鳳皇翔兮紫庭余何德兮感靈（穆天子傳）獵於鉼山雨雪人凍死王作黃竹歌三章以哀之

芝房瓠子（古今源流）漢武帝有白麟寶鼎天馬芝房瓠子赤雁歌郊祀歌秋風辭

石鼓淋池（陳北齋文）岐陽石鼓之歌寂寥簡短至不可考後世或以為周宣王所作（漢魏書乘）漢昭帝有淋池歌

橫汾燕鎬（選）武帝秋風辭汎樓船兮濟汾河橫中流兮揚素波簫鼓鳴兮發棹歌（詩）王在在鎬豈樂飲酒（陳檢詩集）才儷艷俊舊蒲賡燕鎬之詩文選班香芳藥奏橫汾之曲

帝範王義（古今源流）漢靈帝作王義篇唐太宗作帝範十二篇以賜太子

聖賢資治（古今源流）宋太祖親贊孔顏真宗製文宣王及七十二子贊淳祐初製十三聖賢贊復製中庸大學二贊宋神宗嗣位初司馬光進資治通鑑既為之名又為之序神

武兵書〔古今源流〕魏武帝作兵書十數萬言宋神宗御製神武秘略序撰洪範政監審樂要記賜邊臣御製攻守圖行軍環珠總要

論官試士〔古今源流〕宋太宗覆試進士有詩戒論官吏有辭

著論工詩〔古今源流〕宋眞宗作勤政論辭瑞論爲君難爲臣不易論仁宗御邇英殿出危竿論作敬器論孝宗作用人論〔文〕梁簡文帝賦詩號宮體陳後主製五言詩隋煬帝工於詩唐太宗善詩文宗與柳公權聯句宋太祖有華山日出詩宋眞宗作瑞雪詩軫田夫吟憫農歌對照詩稼穡倍登詩神宗有景福內庫詩高宗製中和堂詩孝宗有新春喜晴詩

瑞雪著一人之慶見上

大風開八百之基〔漢魏詩乘〕漢高祖過沛召父老飲擊筑而歌大風之歌〔文中子〕大風安不忘危其霸心之所存乎○以上聖製

鸞鳳古文龜龍奇蹟〔古今源流〕伏羲造書契包羲作龍書神農作穗書黃帝史蒼頡作鳥跡篆少昊作鸞鳳書顓頊作科斗篆帝堯因靈龜圖作龜書文王時赤雀銜書丹鳥人室作鳥書自秦蒙恬造筆漢蔡倫造紙東漢以後人主皆從事於翰墨之工

孝經百行之本自勤於碑陰〔宋史〕淳化中李至請以上草書千字文勒石上曰此

無可取孝經百行之本朕當自書勒於碑陰

明倫萬化之原永鐫於金石〔合璧〕宋理宗御書湻州明倫堂

漢帝則草亦名章〔古今源流〕漢章帝好杜操等草書令上表亦作草書因名章草

唐宗則飛而兼白〔古今源流〕唐太宗以飛白賜羣臣又以飛白書賜馬周又賜李靖詔書數函〔權德輿記〕太宗飛白書十二句五十五字答常侍劉洎之詔也子敬白而不飛子雲飛而不白稽合衆美裁成絕藝書圖之逸品也

揮毫之殿如傳闕里之書〔庾信謝滕王集序啓〕紫微懸映如傳闕里之書〔注〕兗州曲阜縣有闕里中有孔子宅宅中有廟〔玉海〕眞宗初即位詔以先帝御書墨蹟賜天下名山勝境九月賜曲阜文宣王廟

洒翰金鑾似送層城之壁〔古今源流〕唐德宗洒翰金鑾鳳辭鉛槧文雖中興憲宗親洒仙毫鸞鳳騫翔烟雲舒卷皆翰墨之可稱者〔庾信謝啓〕青鳥遙飛似送層城之壁〔拾遺記〕崑崙山有九層望之如城闕之象旁有琉臺十二各廣千步皆五色玉爲臺基

賜來三體耀映雲霞〔長編〕淳化中蘇易簡請以所賜詩刻石上復爲眞草行三體書其詩

捧出千文光華日月〔宋史

眞宗以草書千字文賜近臣
嶽麓之院不必流於四方
合鑒宋理宗嘗御書考亭書院及嶽麓書院字蘇軾仁宗飛白書記抱烏號之弓不若藏此筆保曲阜之履不若傳此書或藏於名山或流於四方凡見此者皆當聳然而作如望旌頭之塵而聽屬車之音
玉堂之廬且
將變而五色
合鑒宋太宗飛白書玉堂之署四字召蘇易簡付之令榜於廳額歐陽修仁宗飛白記天玉韞石而珠藏淵其光氣常見於外也故山暉如白虹水變而五色者至寶之所在也今賜書之藏于室也吾知將有望氣者言榮光起而燭天必賜書之所在也
至若二臣待用
宋史眞宗書向歛中張詠姓名付宰相曰此二臣姓名也朕將用之
八字威臨
宋史太祖命李符知京西轉運書李符到處如朕親行八字賜之
御書垂戒
宋史高宗御書戒驕惰勵廉節六字詔于尙書省立石以墨本頒之中外
手詔恤刑
宋史高宗以恤刑手詔刻石頒諸郡縣奉使魏良臣言金人得親筆恤刑書墨本曰恤民如此民心安得不歸
三十軸皆可施於治
宋史仁宗于邇英閣出御書三十軸凡三十五字曰朕觀書之暇取臣僚上言及進對事凡可施于治者

書以分賜十二字自有得於心〔宋史〕眞宗在東宮賜張士遜十二字曰寅亮天地弼予一人又曰日新其德蘇軾爲之贊或示諸將〔合璧〕建炎中寫郭子儀傳傳諸將示之六年上曰朕在會稽嘗寫趙充國傳以賜諸將七年秦檜乞以御書羊祜傳刊石頒諸宰執大將侍從從之孝宗賜殿帥以下御書曰朕惟將帥之弊每在蔽功而忌能尊己而自任或賜大臣〔合璧〕哲宗御書唐人詩賜范祖禹等各一首寧宗書車攻烝民南山有臺緇衣詩賜大臣寧宗御書尚書說命毛詩天保周易泰卦唐七德舞以賜臣下理宗御書文賦以賜大臣紹定初御書四十八事又書西銘以賜大臣或設於殿壁〔宋史〕高宗寫六經論孟之書刻石於國子監仍頒墨本賜諸路州學范沖請以御書無逸一篇分爲二圖設於殿壁從之或列之素屛〔中興小曆〕高宗親書旅獒篇大有大畜二卦與孟子之言於座右素屛宰執曰陛下於書敢謹德昭德之義於易取有賢養賢之道與孟子之格言皆今日急務固知心術之妙不以字書爲工也秘閣著明良之慶〔長編〕秘閣成李至乞賜新額太宗乃飛白秘閣二字賜之孝宗御書明良慶會之閣六字賜史浩文儒遨博

學之榮〔長編〕學士張方平上奏上異之書文儒二字以賜皇祐中張錫講書禁中飛白書博學二字賜之勞績慎於二幅〔宋史〕太宗選郭玭等四人爲常叅官仍給印紙令秋滿日較其課最上自書二幅曰公平刑政惠愛臨民奉法除姦方可以書爲勞績安樂期夫四民〔宋史〕仁宗書四民安樂之字題其傍曰化成殿醉書邵雍曰帝雖在酒所嬪御在列尚不忘四民觀筆勢之遺逸〔合璧〕仁宗宸翰遒逸筆勢有法飛白書尤爲精妙命工模刻以賜宰輔知神慮之澄清〔合璧〕太宗出御草書飛白賜近臣曰學書常澄心靜慮與在筆端朕聽政之暇以此自娛耳苟得其趣〔宋史〕太宗出御書扇賜近臣謂宋琪曰朕聽政之外未嘗晝寢讀書寫字自得其趣必極其精〔宋史〕眞宗出太宗御書法帖示輔臣曰太宗嗜學實出天縱屬思授翰必極精妙○以上聖翰

列裝青野動軫丹庭宋武帝巡幸舊宮賦巡洛披圖舜帷甲子遊河刻玉堯以仲春〔帝王世紀〕後年二月堯率羣臣刻璧爲書沉於洛水言天命當傳舜之意〔又〕舜以仲冬甲子月次于畢始即眞〔庾信集〕堯以仲春之月刻玉通

遊河舜以甲子之朝披圖而巡洛夏后兩龍載驅瑤臺之上周王八駿如舞瑤池之陰王融曲水詩序（山海經）大樂之野夏后啓于此舞九代馬乘兩龍（竹書紀年）帝啓饗諸侯于璿臺（穆天子傳）駕八駿之乘西征崑崙見王母於瑤池之上

崆峒之駕（列子）黃帝遊崆峒山問道於廣成子求治而遇姑射之眞（莊子）堯治天下之民平海內之政往見四子藐姑射之山汾水之陽窅然喪其天下焉（注）四子許由齧缺王倪被衣也

岱嶽登封明堂降坐（漢武帝紀）登封泰山降坐明堂荊州巡狩（後漢竇武傳）武府掾胡騰少師事武桓帝巡狩南陽以為護駕從事騰上言天子無外乘輿所在即為京師請以荊州刺史比司隷校尉臣自同都官從事帝從之自是肅然莫敢妄有干欲

司隷時行

祝融穆以肅侍陽侯濟以中渟（郭璞南郊賦）（蘇軾韓文公廟碑）歌祝融先驅海若藏（木華海賦）三光既清天地融朗不汎陽侯乘蹻絕往貝葉而三花漸長石芝而五色旋生（崔融請封中嶽表）石芝生而五色貝葉長而三花○以上聖孝八荒

賓服四海攸同鑿齒雕題來王而測海水（禮記）南方曰雕題交阯有不火食者矣（史記）黑齒雕題卻冠秫縫大吳之國也（淮南子）海外三十六國自西南至東南方有豕喙民鑿齒民（山海經）雕題國在鬱水南（韓詩外傳）越裳氏重譯來朝獻白雉曰海不揚波三年矣意中國有聖人乎黃支烏弋受吏而驗東風（漢平帝紀）黃支國獻犀牛（注）黃支在日南之南去京師三萬里（漢陳湯傳）北擊伊列西取安息南拼月氏山離烏弋（注）烏弋不在三十六國中去中國二萬里（西域傳）歷鄯善而南行至烏弋山離南道極矣（十洲記）天漢三年月支國獻神香使者曰國中常占東風入律百旬不休青雲干呂連月不散意中國有好道君故搜奇異而貢神香（庾信賦）雕題鑿齒識海水而來王烏弋黃支驗東風而受吏金馬朱鳶並隸版圖之內白狼元菟咸歸覆幬之中（演繁露）蜀二山東碧雞西金馬漢宣帝使王褒祠二神于其地（後漢郡國志）交阯郡十二城一曰朱鳶（陳檢討集）朱鳶絕徼咸歸覆幬之中金馬退陬仍隸版圖之內（漢書）益州刺史朱輔宣示漢德自汶山以西正朔所未加白狼槃木等百餘國慕化歸義作詩三章（庸說）開

呈元年白狼國獻方物漢武帝紀朝鮮斬其王右渠降以其地為樂浪臨屯元菟眞番郡後漢祭肜虜肜寂聲暢於北方西自威武東盡元菟及樂浪皆來內附野無風塵孫陵表東漸元菟西踰白狼○以上聖化

若乃榮光塞河青雲浮洛

尚書中候帝堯脩壇河洛榮光出河龍馬銜甲赤文綠色臨壇吐圖竹書紀年舜設壇于河依堯故事至於下昃榮光出河黃龍負圖出於壇畔南史江淹上書曰方今聖歷欽明天下樂業青雲浮洛榮光塞河

瑞表丹陵

帝王世紀堯母慶都出觀於河有赤龍咸之而有孕十四月生堯於丹陵

符歸赤伏

後漢書光武在長安強華奉赤伏符曰劉秀發兵捕不道四夷雲集龍鬬野四七之際火為主

天賜黃烏之旗

墨子赤烏銜書降曰命周武王伐殷天賜以黃烏之旗

神顯元狐之服

黃帝出軍訣帝伐蚩尤未克夢西王母遣人被元狐之裘以符授之

盤龍則霞氣氤氳

漢武內傳景帝夢一赤彘從雲中下入崇芳閣覺而坐閣上果有丹霞起宮嬪望見有赤龍盤回棟間帝召姚翁占之曰此閣必生命世之人為劉宗盛主乃使王夫人居之改曰猗蘭殿旬日帝又夢神女捧日以授王夫人夫人吞之十四月

而生武帝夾馬則香生馥郁（通鑑）宋太祖生於洛陽大內夾馬營有神光滿室異香馥
鬱經月不散遡真人于太古則貫月而繞樞（帝王世紀）景僕為昌意正
妃謂之女樞金天氏之末瑤光星貫月如虹感女樞于幽房之宮生顓頊（又）黃帝母曰附寶見大電光繞
北斗樞星感之而孕二十四月生帝揖公子於太原則龍顏而日角（唐書）
有書生謁高祖及見太宗曰龍鳳之姿天日之表必能濟世安民（南史）梁武帝狀貌奇特日角龍顏（又）陳
高祖日角龍顏垂手過膝或神人捧日見上或華渚流星（帝王世紀）有大星如
虹下流華渚女節感而生少昊金天氏或赤飈之預起（金樓子）孔子夢豐沛市有赤廣
起呼顏淵子夏徃觀之見赤蛇化為黃金上有文曰卯金刀後高祖起豐沛或神珠之乍
呑（帝王世紀）有莘氏女修已見流星貫昴（又）呑神珠感而生禹赤雁白麟不離囿
圃（漢武帝紀）行幸東海獲赤雁作朱雁之歌（又）行幸雍祠五畤獲白麟作白麟之歌（宣帝紀）尋武符瑞
應寶鼎出白麟獲功德茂盛不能盡宣紫芝朱乾進產郊坰（孝經援神契）王者德

至草木則芝草生〔舊唐書〕貞觀十七年太子寢室中產紫芝十四莖並為龍與鳳翥之形〔彩襄贊〕司韶元年神芝產於長平其色丹紫其質光燿〔大戴禮〕明堂者文王之廟也朱草日生一葉至十五日生十五葉〔易林〕瑤英朱草仁政得道〔帝王世紀〕堯年二十下登帝位景星燿于天甘露降於地朱草生於郊鳳凰止於庭

運兆郊岐烏流而魚躍〔史記〕武王伐紂渡河中流白魚躍入王舟中武王俯取以祭既渡有火自上復於下至于王屋流為烏其色赤其聲魄云

慶鍾豐沛雞見而蛇分〔合璧〕漢高祖母浴于洛池見玉雞銜赤珠出刻日玉英吞之有孕生高祖〔漢高祖紀〕高祖被酒夜徑澤中令一人行前還報曰前有大蛇當徑願還高祖曰壯士行何畏乃拔劍斬蛇後人來至蛇所有老嫗夜哭曰吾子白帝子也化為蛇當道今者赤帝子斬之故哭嫗忽不見

瑤池玉寶〔史記〕崑崙上有醴泉瑤池〔權德輿靈泉記〕噴若玉寶泄為瑤池淨如硯酬瑩若琉璃

七鳳五麟〔合璧〕光武生赤光然至影如五麟七鳳

山車澤馬禮〕地出醴泉山出器車〔宋符瑞志〕澤馬者王者勞來百姓則至〔拾遺記〕軒轅迄河沉璧有澤馬羣鳴山車滿野

書出圖呈〔易〕河出圖洛出書

金船銀甕〔孫氏瑞應圖〕王者德盛則金人下乘金船遊王役池〔顧野王瑞應圖〕王者宴不及醉
則銀甕呈祥虹光電形〔注見上〕珠囊寶鏡〔初學記〕日月遺其珠囊〔注〕珠五星也
遺其珠囊日月失度也〔尚書考靈耀〕紂失金鏡〔注〕金鏡喻清明之道亦作玉鏡〔徐陵集〕漢委珠囊秦亡寶
鏡玉牒金繩〔隋禮儀志〕漢武採方士之言造爲玉牒而編以金繩〔王儉集〕玉檢騰輝金繩萬
寶汾水來寶鼎〔漢武帝紀〕立后土祠於汾陰脽上得寶鼎后土祠旁〔六帖〕汾脽寶鼎天子
祠之黃雲覆焉封中起白雲〔史記〕武帝至泰山封禪祠其夜若有光晝有白雲起封中五
星有運珠之象〔合璧〕乾德中五星如連珠聚於奎當魯分從鎮星晨見東方明年眞宗生
萬年有玉册之文〔晉書〕永嘉初有玉册見於長安白玉麒麟神璽出于江寧其文曰長
壽萬年望氣知卿雲之蓋〔合璧〕魏文帝生有雲氣青色圜如車蓋覆其上終日望氣
者以爲非人臣之氣樂遊立甘露之亭〔陳宣帝紀〕太建中甘露降樂遊苑立甘露亭○
以上聖瑞固應屢聽嵩呼〔漢書〕武帝登嵩高山御史乘屬在廟旁吏卒咸聞呼萬歲者三

頌聞華祝〔莊子〕堯觀乎華華封人曰請祝聖人使聖人壽富多男子稱虎拜於萬年〔詩〕虎拜稽首天子萬年備箕疇之五福〔洪範〕斂時五福千秋之金鑑常懸〔唐書〕明皇千秋節公卿並獻寶鏡張九齡以爲以鏡自照見形容以人自照見吉凶乃述前世興廢之源爲書五卷上之名千秋金鑑錄五緯之奎光恆燭〔漢書〕高祖入關五星聚東井〔宋長編〕太祖受命五星聚奎附陵壽考共慶無疆〔詩〕如岡如陵〔又〕周王壽考〔又〕萬壽無疆景卿光華羣歌旦復〔尚書中候〕帝堯即政景星出翼〔瑞應圖〕景星大星也狀如半月生於晦朔助月爲明〔晉天文志〕景雲太平之應〔孝經援神契〕王者德至山林則景雲出〔史記〕若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂卿雲〔旦復見上注〕須信茅茨松棟即爲仁壽之徵〔史記〕堯舜采椽不斲茅茨不剪松椽雲臘〔董仲舒策〕堯舜行德則民仁壽〔王吉傳〕歐一世之民躋之仁壽之域則壽何以不若高宗何勞玉檢金泥遠貢長生之籙〔後漢祭祀志〕光武封禪用方石再累置壇中用玉牒書藏方石牒有玉檢又用石檢十枚列于旁用

金縷五周以水銀和金以爲泥玉璽一混洞東蒙綠寶經題目中品名長生之籙又名黃籙白簡又名玉牒金篇。以上聖壽

太上皇（漢書注太上極尊之稱皇君也天子之父故號曰皇不預治國故不言帝）始焉擁篲迎門繼焉奉觴上壽（漢書上五日一朝太公太公家令曰皇帝雖子人主也太公雖父人臣也奈何令人主拜人臣如此則威重不行後上朝太公擁篲迎門卻行上大驚下扶太公太公曰帝人主奈何以我亂天下法帝乃尊太公曰太上皇（又）淮南王等朝未央置酒前殿上奉玉卮爲太上皇壽曰始大人常以臣亡賴不能治產業不如仲力今某之業所就孰與仲多殿上羣臣皆稱萬歲）凌烟置酒之歡（唐書張寶擒突厥頡利以獻太宗御順天樓引見上皇嘆曰吾付託得人復何憂哉置酒淩烟閣酒酣上皇自彈琵琶上起舞公卿迭起爲壽）太極受朝之侯（唐書睿宗立皇太子爲皇帝自尊爲太上皇五日受朝于太極殿）重華有休養之思德壽極尊親之久（宋史淳熙十四年太上皇崩十六年上諭[illegible][illegible]大曰朕年

宸衷雖覺倦勤旬日間禪位於皇太子退就休養以終三年之制二月詔皇太子即位更德壽宮爲重華宮退居之〔又〕紹興三十二年帝降詔內禪太子即皇帝位自稱太上皇移御德壽宮皇帝攀戀垂泣步出祥曦門冒雨扶輦至宮門上皇麾謝再三令左右扶掖以還顧謂羣臣曰付託得人我無憾矣〔又〕高宗爲太上皇居德壽宮二十六年孝宗奉之孝養備至長慶盃觴〔唐書〕明皇爲上皇居興慶宮每置酒長慶樓南俯大道父老過之皆拜舞而去南樓舞袖〔丙部新書〕肅宗復兩京上皇自蜀歸至咸陽上備法駕迎上皇拜舞南樓之下斯皆付托之得人上見故得優遊於黃耉〔通鑑〕魏顯祖傳位太子詔曰朕得優遊恭已栖心浩然

太子

位居儲副〔禮注〕天子之元子儲君副主也道重元良〔書〕一人元良萬邦以貞出震恭承夫主器〔易〕震卦出可以守宗廟社稷以爲祭主也〔又〕主器者莫若長子重離分曜於太陽〔易〕重明以麗乎正乃化成天下〔又〕明兩作離大人以繼明照於四方〔古今注〕漢

明帝爲太子樂人以歌四章贊太子之悳一曰日重光二曰月重輪三曰星重暉四曰海重潤王勃乾元殿頌序黃離蹕耀太陽分銑樹之輝蒼震鸞音少海控銀河之色

少海控銀河之色

山海經无皋之山南望幼海注幼海卽少海也天子比大海太子爲少海

前星炳紫極之光

晉天文志心星三星天子正位中堂曰明堂前星爲太子後星爲庶子又紫微垣北極星凡五其前第一星爲太子劉禹錫表前星位定拱宸極以昭彰蒼震氣宣與天地而長久

關龍樓而纓紗

龍樓詳下絕馳道句注劉禹錫表龍樓輦建展嘉禮於三朝鳳曆延長固本枝於萬葉

乘鶴駕以徜徉

列仙傳周靈王太子晉七月七日乘白鶴駐山巘謝時人而飛升故後世稱太子之駕曰鶴駕禁曰鶴禁

青石爲宮

神異經東方有宮青石爲牆門有銀牓以青石碧鏤題曰天地長男之宮故太子宮曰青宮

朱明作服

唐書肅宗立爲太子將受冊命儀注中有絳紗袍太子曰此天子禮也表請易之公卿議啟辭紗袍爲朱明服

承華門內時勤問膳之儀

白帖博望之苑承華之門山堂肆考太子宮曰承華門禮文王爲世子朝於王季日三雞初鳴至於

寢門外問安否其有不安節則內豎以告文王文王色憂行不能正履王季復膳然後亦復初武王帥而行之不敢有加焉

甲觀堂中宜受親賢之箴漢成帝紀元帝在太子宮生成帝於甲觀畫堂如淳注甲觀觀名畫堂堂名師古注甲者甲乙丙丁之次畫堂畫飾也晉東宮故事太子詣崇賢門迎師傅賈誼治安策三公三少明仁孝禮義以道習之選天下之端士孝弟博士有道術者以衛翼之

智囊之號虛崇漢書晁錯拜太子家令以其辨得幸太子太子家號曰智囊

帝範之篇宜讀見帝王篇帝範王義句注

休開博望漢書武帝年二十九乃得太子甚喜少壯詔受公羊春秋及冠就宮爲立博望苑使通賓客故多以異端進者

且近商英漢書高祖欲廢太子立戚夫人子趙王如意留侯曰此難以口舌爭也顧上所不能致者四人太子卑辭安車固請宜來來以爲客時從入朝令上見之則一助也十二年上破黥布歸疾益甚愈欲易太子及讌置酒太子侍四人者從太子年皆八十餘鬚眉皓白衣冠甚偉上怪問四人前對各言姓名上乃驚曰煩公幸卒調護太子注四人謂東園公綺里季夏黃公甪里先生所謂商山四皓也

商青衿於

寶序想丹駕於形庭〔禮〕世子齒於學〔隋書〕天子之元子齒胄於辟雍使知教而後尊不得生而貴矣〔輿服志〕皇太子皇子皆安車朱班輪青蓋皇子爲王錫青蓋車〔乾元殿頌〕序鶴筌飛奏想丹鷟於瓊山鮑組捐芳齒元冠於寶序

雙衍每給〔唐〕車服志高翮閉皇太子監國給雙龍符左右皆十兩

交戟俱陳〔漢〕班彪傳舊制太子湯沐十縣設周衛交戟五日一朝食邪

蒿而必戒〔北史〕廚宰進太子食有邪蒿菜博士邢峙命去之曰此菜有不正之名非殿下所食

絕馳道而宜懲〔漢書〕成帝爲太子初居桂宮上嘗急召太子出龍樓門不敢絕馳道西至直城門得絕乃度還入作室門上遲之問其故以狀對上大悅乃著令太子得絕馳道〔廷〕門樓上有銅龍故名絕橫度也

義極君親之愛禮崇監撫之名〔禮〕君之世子親則父也尊則君也〔左傳〕里克諫晉獻公曰太子奉宗廟社稷之粢盛以朝夕視君膳者也君行則守有守則從從曰撫軍守曰監國

三代所以久長實係神明之統〔治安策〕三代所以長久者以其輔翼太子有具也〔古〕悳天下者神器也

一國視爲根本惟存燕翼

之心史記高帝欲易太子叔孫通諫帝曰吾特戲耳通曰太子天下之本本一搖天下震動奈何以天下爲戲詩詒厥孫謀以燕翼子

皇子 皇孫諸王公主附

分枝若木疏派天潢北史魏宗室傳論綠車青蓋後漢書皇孫綠車以從獨斷綠車名曰皇孫車晉書王青蓋車皇孫綠蓋車玉葉金章六帖金枝玉葉帝王之子孫也茅壤分維麟趾冠元邸之俊桐圭作瑞鳳毛鍾丹穴之祥乾元殿頌序漢書制天子太社以五色土爲壇封諸侯則取所封方色之土苴以白茅土授之使立社於其國漢興惟王子封爲王者得茅土其他功臣不受茅土不立社詩麟之趾振振公子宋符瑞志高辛氏之妃簡狄從帝祀郊禖浴於元邸之水吞五色鳥卵而生契通鑑成王與叔虞戲削桐葉爲圭曰以封汝史佚請擇日王曰戲耳曰天子無戲言遂封叔虞於唐山海經丹穴之山有鳥五采名曰鳳凰惟犬牙之相制漢書高帝王子弟地犬牙相制所謂盤石之宗也皆龍種

之非常〔杜〕甫詩高帝子孫盡隆準龍種自與常人殊則有兎園賓客〔漢〕書梁孝王作兎園與諸文士遊宴鴻烈縹緗〔漢〕書淮南王安招致賓客方術之士作書二十一篇號曰鴻烈獻河間之雅樂〔漢〕書武帝時河間獻王來朝獻雅樂盛東閣之賢良後漢書東平王蒼開東閣延賢俊既築宮而待士〔三〕輔黃圖河間獻王築日華宮置客館二十餘區以待學士宜設醴而無忘〔漢〕書楚元王交高祖同父少弟也敬禮申公等穆生不嗜酒每爲設醴及王戊即位常設後忘設焉穆生曰王意怠矣遂謝病去至於花蕚之樓〔唐〕書明皇友愛嘗爲長枕大被與兄弟同寢又於興慶宮西置花蕚相輝之樓或聞諸王作樂則亟召升樓同宴雲章之飾〔晉〕書武帝給安平王孚以雲母輦青蓋車競試霜蹄爭排風翮〔杜〕甫贈汝陽王詩特進羣公表天人夙德升霜蹄千里駿風翮九霄鵬寶玉展親〔書〕分寶玉于伯叔之國時庸展親胙膰分錫〔周〕禮以脤膰之禮親兄弟之國〔註〕脤膰社稷宗廟之肉賜之以同福祿也其盛也則宗子維城出詩其弊也則

大都耦國出玄誠知為善最樂後漢書明帝詔曰日者問東平王處家何等最樂王言為善最樂其言甚大

自然滿而不溢孝經○八上子皇孫諸王皇

若乃兌野流芬巽宮延粹乾元殿頌序巽宮延粹闕朱杜于娥臺兌野流芬疏紫闕予別館選兌為少女巽為長女

歌王姬之車詩曷不肅雍王姬之車

占帝乙之袂易帝乙歸妹其君之袂不如其娣之袂良

粧有梅痕粧樓記宋武帝女壽陽公主人日臥含章殿簷下梅花落額拂之不去後因為梅花粧

囊將玉綴杜陽編唐懿宗同昌公主下降乘七寶步輦四面綴五色玉香囊囊中貯辟邪香瑞麟香金鳳香皆異國所獻也

鵲橋自度天孫和帝陽蕩騎馬封制鳳鳳樓上苑符琴甚之歡鳥鵲橋邊戴勝松蘇之契史記綴女者大女孫也

鳳管還攜簫史列仙傳秦穆公女弄玉善吹簫作鳳聲鳳止其屋乃作鳳臺與其夫簫史皆乘鳳去

尊嚴官府之儀列仙傳明皇欲以玉眞公主降張果有意而未言果忽曰諺謂娶婦得公主平地生官府可畏也人怪其語不倫俄有使至傳詔曰玉眞公主欲降先生果笑固不

奉詔**闊絕舅姑之禮**(通鑑)先是公主下嫁者舅姑拜之婦不答德宗命禮官定公主見舅姑及壻諸父兄弟之儀如家人禮(唐書)王珪子敬直尚南平公主先是諸公主下嫁未行見舅姑禮珪曰主上動循禮法吾當受公主謁見以成國家之美於是與夫人坐堂上主執笄盥饋乃退**館陶遽禰求郎**(後漢書)館陶公主爲子求郎明帝不許而賜錢千萬謂羣臣曰郎官上應列宿出宰百里非其人則民受其殃是以難之**昭平終於得罪**(合璧事類)隆慮公主子昭平君尚武帝女夷安公主隆慮病以金千斤錢千萬爲昭平君贖死罪帝許之隆慮公主卒昭平日驕醉殺主傅繫獄廷尉上請左右以爲前入贖陛下許之帝曰吾姊老有是一子死以屬我於是爲之垂涕良久曰法令先帝所造因姊故而詭先帝之法不可也遂准奏殺之**驂乘莫效湖陽**(後漢書)董宣爲洛陽令時湖陽公主蒼頭白日殺人因匿主家吏不能得及主出行而以奴驂乘宣於夏門亭候之乃駐車扣馬以刀畫地大言數主之失叱奴下車因格殺之**犯路須防中尉**(魏書)高道穆爲御史尉莊帝姊壽陽公主行犯淸蹕執赤棒卒呵之不止道穆令棒破其車公主深以爲恨泣以訴帝帝謂主

曰高中尉滿貞之人從所行者公事豈可以私責之江斅所以辭婚〔南史江斅讓婚表〕臣寒門悴族人凡質陋閭閻有對本隔天姻苟羨因而遠避者也〔宋氏家傳〕美年十五擬國婚之選談意不欲遠遜長沙監司追尋不獲已遂尚潯陽公主〇以上公主

皇太后

母儀天下尊極域中〔劉禹錫賀表〕稟靈作合誕聖表祥發號極域中之尊慈仁為天下之母華渚虹流是生白帝見帝王篇華渚流星句注星樞電繞是繼神農見帝王篇貫月纏綿句注〔尚書帝命驗〕舜母感樞星之精而生舜〔墨子〕彥已山行見流星貫卯意感慄然胸拆而生禹〔詩含神霧〕湯母扶都見白氣貫月而生湯或祥徵吞乙見皇子元邱句注〔詩〕天命元鳥降而生商或夢叶交龍〔漢書〕高祖母媼嘗息大澤之陂夢與神遇是時雷電晦冥父太公往視則見交龍於上已而有娠遂產高祖中安萬安之號〔漢官儀〕哀帝尊其祖母為太皇太后稱永信宮母為皇太后稱中安宮〔宋會要〕咸平二年上皇太后宮名曰哉

安
長信長樂之宮
漢官儀帝祖母稱長信宮帝母稱長樂宮
與女嬌而比德
列女傳禹娶塗山之女曰女嬌生子啓禹治水三過其門不入塗山脩明教訓啓化其德能敬承繼禹之道
共太姒而同功
詩太姒嗣徽音列女傳太姜者太王之妃賢而有色太王有事必咨謀焉太任者王季之妃端慤誠莊惟德之行太姒者文王之妃號曰文母思媚太姜太任旦夕勤勞以進婦道文王理外文母理內生十子教誨常以正道卒成武王周公之德翰苑新書宋仁宗母劉大后埀廉聽政臣像敬提皆曰今世之任姒也
紫罽金根
後漢書太皇太后皇太后法駕皆御金根車非法駕則乘紫罽駢車
玳簪花勝
續漢書皇后太后簪以玳瑁長一尺端爲花勝左右各一横簪之
前有美任
見上
後稱馬鄧
後漢書明德馬皇后伏波將軍援之女也能誦易好讀春秋楚詞尤善周官董仲舒書常衣大練君不加緣於侍執之際輒言及政事多所毗補肅宗尊爲皇太后與帝朝夕言道政事及教授諸小王論語經書欽述平生雍和終日又和熹鄧皇后太傅禹之孫也幼通經傳家人號曰諸生爲皇后恭儉謙讓帝崩尊爲太后臨朝多德政劉毅上書曰齊躋衰妃比

才正嬪宜令史官著長樂宮注聖德頌以數宜景耀勤勲金石惟德化之柔雖〔晉書〕忠宗母王太后性仁慈宮中化其德莫不柔靡稱女中之堯舜〔宋史〕哲宗即位尊神宗母高太后為太皇太后垂簾聽政任用賢相政事修舉號為女中堯舜且含飴以弄孫〔後漢書〕馬太后云若陰陽調和邊境清靜吾但當含飴弄孫不能復關政矣莫垂簾而聽政〔三國志〕魏文帝著令不許母后聽政羣臣不得奏事太后〔宋史〕英宗朝韓琦請曹太后歸政不許因白求去太后日相公不可去我當還深宮耳遂起琦即命鑾儀司撤去座簾

皇后

皇后者德叶坤元教嚴陰禮〔易〕至哉坤元萬物資生〔周禮〕內宰以陰禮教六宮〔註〕六宮謂后也配皇極以居尊輔君德而齊體〔晉后妃序〕作配皇極齊體紫宸象玉牀之連後星翊金波之合羲璧〔南史后妃論〕輔成君德燮舉陰政是以溈汭作嬪〔書〕釐降二女於溈汭嬪於虞關雎正始〔詩序〕關雎后妃之德也所以風天下而正

夫婦也周南召南正始之道王化之基是以關雎樂得淑女以配君子也**儉比葛覃，勤如卷耳**詩序葛覃后妃之本也躬儉節用尊敬師傅化天下以婦道也卷耳后妃之志也輔佐君子求賢審官朝夕思念至於憂勤也**曰嬪于京，親迎于渭**詩**內治之資，由來尚矣**禮聽天下之內治以明章婦順故天下內和而家理**爾乃祥開夢月，**漢元后傳李親姙政君在身夢月入其懷及壯大婉順得婦人道按政君元后字**兆卜捫天**後漢書和熹鄧皇后嘗夢捫天蕩蕩正青若有鍾乳狀乃仰漱飲之以訊諸占夢言堯夢攀天而上湯夢及天而舐之斯皆聖王之前占吉不可言**採籌於一日，**通鑑漢順帝欲立后而貴人有寵者四人欲探籌以神定選**求劍於當年**漢書宣帝與許后起微賤及即位公卿議更立后帝乃詔求微將故劍大臣知指立許為皇后**盤金螭之歷歷，**漢舊儀皇后之璽金螭虎鈕爵志皇后有金璽盤螭鈕文曰皇后之璽**嗟白燕之翩翩**西京雜記漢元后在家常有白燕銜白石墮后績筐中后取之石自剖為二其中有文曰母天下後為皇后常置璽笥中謂為天璽**貴極**

褘衣之飾周禮內司服掌后之六服褘衣揄狄闕狄鞠衣展衣緣衣素沙**榮分脂澤之田**晉書安帝時玄承張項言瑯琊及湖熟界有皇后紫澤田請以借貧人

椒房玉服漢外戚傳成帝省減椒房掖庭用度注椒房皇后所居娛宮儀以椒塗室取溫暖除惡氣也魏書甄后幼時每寢寐家中彷彿見人持玉衣覆其上常共怪之

桑館星軒禮王后親蠶以供祭服漢元后傳王莽欲娛樂太后以市權令太后春幸繭館率皇后列侯夫人桑天文志軒轅星后妃之主也顏延之宋文元皇后哀策文坤則順成星軒潤飾

欲效脫簪之諫國語周宣王晏起姜后乃脫簪珥待罪使傅母通言於王曰妾不才淫心見矣至使君王失禮而晏起敢請罪王曰寡人不德非夫人之罪也遂勤於政事早朝晏退卒致中興

宜讀女則之箴唐書太宗長孫皇后少好讀書正位中宮務崇節儉上嘗與之議賞罰后辭曰牝雞之晨惟家之索妾婦人安敢預聞后嘗采自古婦人得失事著爲女則三十卷及崩宮司奏聞上覽之悲慟以示近臣曰皇后此書足以垂範百世朕非不知天命而爲無益之悲但入宮不復聞規諫之言失一良佐故不能忘懷耳

至若裙上生雲

唐書中宗時宮中稱韋后裙上五色雲起帝令圖示百官大赦

月中聚雪　拾遺記先主甘后玉資采肌媚態容冶常入白綃帳中望之如月中聚雪

親蠶乘雲母之車　初學記漢魏故事皇后親蠶禮著十二笄步搖乘油畫雲母安車駕六騾馬

來嬪中畫屏之雀　唐書高祖后竇氏父毅常曰此女有奇相何可妄與人因畫二孔雀屏間請昏者使射二矢陰約中目則許之射者已閱數十皆不合高祖最後射中各一目遂歸於帝

或預政而撓權　唐書中宗復位桓彥範上書曰伏見皇上臨朝視政皇后必施帷殿上預聞政事臣愚謂古帝王謀及婦人皆破國亡身伏願上以社稷爲重後皇后深居宮掖無預外朝又肅宗立皇后張氏稍與政事與李輔國相助多以私謁撓權帝不能制遷太上皇於西內皆張后謀也寶應元年張后惡李輔國欲圖之程元振得其謀以告輔國乃幽后於別殿是夕肅宗崩

或諫王而拊膝　列女傳鍾離春者齊無鹽邑之女也爲人極醜行年四十衒嫁不售於是拂拭短褐自謁宣王王召見之乃舉手拊膝曰殆哉殆哉宣王曰願聞命對以四殆宣王喟然而歎拜無鹽女爲王后

貴金買賦怨起長門　漢武

故事武帝爲膠東王年數歲長公主抱問曰兒欲得
婦否曰欲得指女阿嬌好否笑曰若得阿嬌當作金
屋貯之後立爲皇后固妬驕居長門宮以黃金
百金奉司馬相如作長門賦以悟上后復得幸
大縑
垂衣德充宮掖
後漢書馬后常衣大練裙朔望諸姬
主朝請望見以爲綺縠就視乃笑后
曰此繒特宜染色故
用之六宮莫不羨息
承宗廟而建長秋
漢書有司奏
建長秋宮帝
曰皇后之尊與朕同體承宗廟母天下豈易哉惟鄧
貴人德冠後庭乃可當之（註）皇后所居宮曰長秋長
久也秋者萬
物成熟之始
清禁庭而誅亂卒
（會要）仁宗曹皇后侍
女有與皇衣卒亂者
事覺當誅求哀於帝左右帝欲赦之后具衣冠見帝
固請誅之帝曰痛杖之足以懲矣后不可曰如此無
以肅清禁庭帝命后坐
后立幾辰帝乃許之
納采而玉齒咸生
（晉書）成帝
杜皇后預
之曾孫成帝拜爲皇后少有姿色長猶無齒有
求婚者輒中止及帝納采之日一夜齒盡生
吞勝
而紫光滿室
南史齊高帝劉后母桓氏夢
吞玉勝生后時有紫光滿室
類皆賢否
之不齊抑亦禎祥之不一

妃嬪

禮備六宮 周禮六宮注前一宮後五宮也五者后一宮三夫人一宮九嬪一宮二十七世婦一宮八十一御妻一宮凡百二十人 **教分九御** 周禮內宰以陰禮教九嬪以婦職之法教九御使各有屬 **魏有昭華修儀** 魏志武帝始命皇后以下五等有夫人昭儀婕妤容華美人文帝增貴嬪淑媛修容順成良人明帝增淑妃昭華修儀 **漢曰美人綵女** 後漢書光武中興斲彫爲朴六宮稱號惟皇后貴人貴人金印紫綬奉不過粟數十斛又置美人宮人采女三等無爵秩歲時賞賜充給而已 **唐家貴妃之尊** 唐百官志唐內官有貴妃正一品 **齊室夫人之制** 北史隋煬帝參詳典故自制嘉名有德妃賢妃夫人之號 **同輦曾辭** 漢書成帝遊後庭欲與班婕妤同輦載辭曰觀古圖畫聖賢之君皆有名臣在側三代末主乃有嬖女今欲同輦得毋近似乎上喜其言而止 **當熊不懼** 漢書元帝幸虎圈鬬獸熊逸出圈攀檻欲上殿左右貴人皆驚走馮婕妤直前當熊而立左右格殺熊上問何故對曰妾聞猛獸得人而止恐熊至御座故以身當

之樊姬之諫獵宜師列女傳楚莊王好獵樊姬數諫不止乃不食禽獸之肉二年王感之而勤政事

鄭褎之工讒宜拒國策楚王愛一美人夫人鄭褎知王之悅之也愛之甚於王後知王不疑其妬因謂美人曰王愛子甚矣然惡子之鼻子見王必掩其鼻美人從之王謂鄭褎曰美人見寡人必掩其鼻何也對曰似惡聞王之臭王曰悍哉令劓之

爾乃景陽鐘罷南史齊武帝以宮內深隱不聞端門鼓漏聲置鐘於景陽樓上應五鼓及三鼓宮人聞鐘聲早起粧飾

閙掃粧成髻鬟品唐宮中髻爲閙掃粧消盤鴉隨馬之鬟

搖頭用玉合璧事類武帝過李夫人就取玉簪搔頭自此宮人搔頭皆用玉

柘彈塗金西京雜記長安五陵人以柘木爲彈眞珠爲丸爾花記家後主宮人每於春林旋柘彈草筱談柘溝落金丸

雀釵曉映鶴簫晨扇晉令六品以下得服雀釵以蔽髻三品以上服金釵江總爲陳六宮諸表鶴篇晨居髻釵曉映步動雲桂香翡翠穀簾于頁爲王季卿與王仁壽畫季卿之寶將軍俱侍龍樓頂陪鶴篇聽羊

車之轆轤晉書武帝多內寵平吳之後復納孫皓宮人數千自此掖庭殆將萬計而並寵者甚

衆帝莫知所適常乘羊車恣其所之至便宴寢宮人乃取竹葉插戶鹽汁洒地以引帝車南史宋文帝於宮中好乘羊車潘淑妃每粧飾褰帷以候密令左右以鹽水洒地羊輒舐地不去帝曰羊乃爲汝徘徊況人乎於是愛傾後宮

愛燕舞之輕盈

飛燕外傳成帝微行過陽阿主家悅歌舞者趙飛燕召入宮大幸有女弟復召入俱爲婕妤飛燕能爲掌上舞靡太液池歌歸風送遠之曲以文犀簪擊玉甌酒酣風起后揚袖曰仙乎仙乎去故而就新帝令左右持其裙久之風止裙爲之縐后曰帝恩我使我仙去不得他日宮姝或襞裙爲縐號留仙裙

丹頰凝脂之色

拾遺記吳孫和悅鄧夫人嘗置膝上和於月下舞水精如意誤傷夫人頰醫者曰得白獺髓雜玉與琥珀屑當滅痕及差有赤點更益其妍諸嬖人競以丹脂點頰以要寵

綷紗縈臂之情

晉書武帝胡貴嬪名芳鎮軍胡奮女也帝多簡良家子女以充內職自擇美者以絳紗繫臂芳既入選下殿號泣左右止之曰陛下聞聲芳曰死且不畏何畏陛下帝每有顧問不飾言辭率爾而答進退方雅有專房之寵帝嘗與樗蒲爭矢遂傷上指帝怒曰此固將種也芳曰北伐公孫西距諸葛非將種而何帝慙

更有粧稱半面

梁書

元帝徐妃以帝眇一目每知帝將至為半面妝以待

誓號新興

飛燕外傳帝召趙合德入宮合德新膏沐沉水香為卷髮號新髻為薄眉號遠山黛施小朱號慵來妝左右噴噴嗟賞帝謂合德為溫柔鄉曰吾老是鄉矣不能效武帝求白雲鄉也

手握玉鉤禎祥永兆

漢武故事鉤弋夫人姓趙少時手拳帝披其手得一玉鉤手遂開展後生昭帝

臂纏桂印風月常新

唐畫明皇開元初發進御者曰印選以佳紅膏印背文曰風月常新水洗不退色

元家有侍中之職

花史魏元乂妻郤胡太后妹拜為女侍中

漢殿有博士之名

飛燕外傳成帝時披香博士淖方成白髮教授宮中號淖夫人見趙飛燕唾曰此禍水也滅火必矣

然而纏成金屋便閉長門

李白詩漢帝重阿嬌貯之黃金屋欬唾落九天隨風生珠玉寵極愛還歇妒深情卻疏長門一步地不肯暫迴車雨落不上天水覆難再收君情與妾意各自東西流昔日芙蓉花今成斷根草以色事他人能得幾時好

秋風團扇

班婕妤怨歌行新製齊紈素鮮潔以霏雪裁成合歡扇團圓似明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼飆奪炎熱棄捐篋笥中恩情中

路絕

蕙草閑庭〔劉長卿長門怨〕何事長門閉珠簾只自垂月移深殿早春向後宮遲蕙草生閑地梨花發舊枝芳菲自恩幸看却被風吹

怨玉階之白露〔李白詩〕玉階生白路夜久侵羅襪却下水晶簾玲瓏望秋月

悵銀鑰於黃昏〔杜牧詩〕銀鑰却收金鎖合月明花落又黃昏

由來漢殿三千女但保紅顏莫保恩〔李商隱詩〕未央宮裏三千女但保紅顏莫保恩

外戚

婚姻帝室軒冕王官周有姜姞之族漢有許史之繁

〔合璧〕軒冕王官同許史之繁漢婚姻帝室比姜姞之宜周〔按〕邑姜武王后也姞氏后稷兒妃皆周婚姻之舊姓〔漢書注〕許伯宣帝皇后父史高宣帝外家也

流水遊龍四姓爭誇貴族

〔後漢馬后傳〕帝欲封爵諸舅太后不聽曰前過濯龍門上見外家問起居者車如流水馬如游龍蒼頭衣綠褠領袖正白顧視御者不及遠矣吾豈可上負先帝之旨下虧先人之德重襲西京敗亡之禍哉固不

許其外親有車服不軌法度者便絕屬籍遣歸田里於是內外從化袁宏漢紀永平中為外戚樊氏郭氏陰氏馬氏諸子弟立學號四姓小侯置五經師

朱輪華轂五侯並耀高軒

漢書今王氏乘朱輪華轂者二十三人大將軍秉事用權五侯驕奢僭盛並作威福歷上古至秦漢外戚僭貴未有如王氏者也延力侯王譚王商王立王根王逢同日封侯

築渭陽之館

世說魏明帝為外祖母築館問左右當何名侍中繆襲對曰陛下聖思齊於哲王罔極過於曾閔此館之興情鍾舅氏宜以渭陽為名

奪沁水之園

後漢書章帝府竇憲女弟立為皇后憲恃宮掖聲勢以賤直請奪沁水公主園田後發覺帝切責曰國家棄憲如孤雛腐鼠耳

駕崧高而彌峻比揚水而增瀾

詩序嵩高尹吉甫美宣王也能建國親諸侯褒賞申伯焉(又)揚之水刺平王也不撫其民而遠屯戍于母家也

然而馬援不列雲臺

後漢書永平初馬援女立為皇后顯宗圖畫建武中名臣列將于雲臺以椒房故獨不及援

郭況空稱金穴

後漢書光武時郭況以后弟貴重帝數幸其第賞賜金錢縑帛豐盛莫比京師號況家為金穴

賞家少長以

謙抑而長存史記竇皇后兄長君弟少君上書自陳后言於文帝召見問之乃厚賜田宅金錢絳侯灌將軍等曰吾屬不死命且懸此兩人不可不爲擇師傅賓客也乃選長者士之有節行者與居長君少君由此爲退讓君子不敢以尊貴驕人呂氏弟昆用驕盈而遂滅史記呂祿呂產秉漢權欲危劉氏周勃與東平誅卒誅諸呂而立孝文皇帝傷田竇之相傾史記竇嬰者孝文后從兄子也景帝封爲魏其侯諸列侯莫敢抗禮又田蚡者孝景后同母弟也武帝即位封爲武安侯新欲用事爲相卑下賓客進名士家居者貴之欲以傾魏其諸將相美陰郭之不濫東觀漢記光武閔傷前代外戚與政故后族陰郭之家不過九卿親族榮位不及許史王氏之半可知甲觀之親椒房之戚合簪流車躍馬豈無甲觀之親淑宅閑門不有椒房之勢毋收霍氏之威權漢書霍光受遺詔輔昭帝昭帝崩迎立宣帝是時光子禹及兄孫雲皆中郎將雲弟山奉車都尉侍中領胡越兵光兩女婿爲東西宮衛尉昆弟諸婿外甥皆奉朝請光崩後因藥殺許后事發霍氏連坐誅滅者數千家寧學野王之嘆息漢書元帝

時御史大夫李延壽卒在位多舉馮野王行能第一上曰吾用野王爲三公後世必謂我私後宮親屬野王歎曰人皆以女寵貴我兄弟獨以賤。以上國戚

若乃靈文臨泗〔漢書〕薄[illegible]文帝母也爲尊太后追尊父爲靈文侯會稽郡置園邑三百家使奉寢廟櫟陽亦置靈文夫人園〔又〕高祖封呂公爲臨泗侯呂太后臨朝稱制追尊爲呂宣王

平原樂陵〔合璧〕平原君武帝外祖母也〔史記〕樂陵侯史高以宣帝大母家貴侍中重厚忠信

成陽新野〔漢書〕成陽侯趙臨以孝成后父封侯二千石〔後漢鄧后傳〕爵號太夫人爲新野君萬戶供湯沐邑

上蔡博平〔魏志〕文昭甄后明帝母也父逸上蔡令早卒太和元年以中山魏昌之安城鄉戶千追封逸〔漢書〕宣帝求得外祖母王媼賜號爲博平君

或稱桂國〔唐書〕高祖太穆順聖皇后竇氏父毅在周爲上柱國尚武帝姊襄陽長公主

或號封君〔蔡邕〕獨斷異姓婦人以恩澤封者曰君儀比長公主

或崇侯爵〔魏志〕明帝封卞太后祖父廣曰開陽侯祖母周封陽都君皆贈印綬

或授將軍〔唐書〕太宗文德順聖皇后長孫氏父晟爲隋驍衛將軍

俱延配夏之慶〔合璧〕匿武收縱趙之勳產姚承配夏之變

〔接〕少康微時虞思娶之以二姚後滅過戈復禹之績而展褒紀之恩合璧唐穆宗即位追
贈郭太后父曖爲太傅詔曰肆予小子敬續大業未展定申之命敢緣褒紀之恩○以上后父母至
如乘鸞蕭史見皇子篇鳳管句注傳粉何郎〔韓〕翃〔詩〕中朝駙馬何平叔南國詞人
陸士龍〔接〕何晏字平叔美姿容尚魏公主牙盤進食〔天〕中記唐文宗詔王元逵尚壽安公主元
逵遣段氏姊納聘禮進食三千盤并御衣戰馬公主之行其從加雲朝野榮之門戟成行唐書
蕭銑尚太宗女褒城公主有司告營別第辭曰婦事舅姑如父母異居則定省缺止葺故第門列雙戟而
已長孫長樂〔唐〕書長孫冲尚太宗女長樂公主乃長孫皇后所生勅有司裝賚視長公主而
倍之曹壽平陽〔漢〕書平陽侯曹壽尚武帝姊陽信長公主並稱蘿莽見皇子篇鵲橋句注
託體椒房見上是以春秋有姬館之築〔春〕秋莊公元年夏單伯迎
王姬秋築王姬之館于外尚書首釐降之章見皇后篇何爲乎辭婚表
出於江斅見皇子篇兒女語起於閨房也哉〔唐〕書郭子儀子曖尚昇平

公主嘗與爭言曖曰汝倚乃父爲天子耶我父薄天子不爲公主恚奔車奏之上慰諭令歸子儀因曖入待罪上曰兒女子閨房之言何足聽也子儀歸杖曖數十○以上駙馬

廣事類賦卷第四